



УКРАЇНА

ВИКОНАВЧИЙ ОРГАН КИЇВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ
(КИЇВСЬКА МІСЬКА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ)

ДЕПАРТАМЕНТ ОХОРОНИ КУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ

вул. Спаська, 12, м. Київ, 04070, тел. (044) 425 30 25 E-mail: doks@kyivcity.gov.ua Код ЄДРПОУ 42475311

НАКАЗ

14 грудня 2023 року

№ 68

Про занесення об'єктів культурної спадщини до Переліку об'єктів культурної спадщини м. Києва

Відповідно до статті 14 Закону України «Про охорону культурної спадщини», розділу II Порядку обліку об'єктів культурної спадщини, затвердженого наказом Міністерства культури України від 11 березня 2013 року № 158, зареєстрованим в Міністерстві юстиції України 01 квітня 2013 року за № 528/23060 (у редакції наказу Міністерства культури України від 27 червня 2019 року № 501, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 19 серпня 2019 року за № 941/33912), враховуючи лист установи «Київський науково-методичний центр по охороні, реставрації та використанню пам'яток історії, культури і заповідних територій» від 08 грудня 2023 року № 066/1-1044, в межах повноважень, визначених Положенням про Департамент охорони культурної спадщини виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), затвердженим рішенням Київської міської ради від 02 березня 2023 року № 6022/6063

НАКАЗУЮ:

1. Занести до Переліку об'єктів культурної спадщини м. Києва (далі – Перелік) об'єкти згідно з додатком.

2. Відділу обліку, інвентаризації та майнових питань управління обліку та збереження об'єктів культурної спадщини Департаменту охорони культурної спадщини виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) здійснити наступні організаційно-правові заходи:

2.1. Забезпечити внесення змін відповідно до цього наказу до Переліку об'єктів культурної спадщини м. Києва, який розміщено на сторінці Департаменту охорони культурної спадщини виконавчого органу Київської

міської ради (Київської міської державної адміністрації) на офіційному порталі Києва.

2.2. Завірену належним чином копію цього наказу направити Міністерству культури та інформаційної політики України (МКІП) невідкладно, але не пізніше 10 днів з дня його прийняття.

2.3. Про набуття правового статусу щойно виявлених об'єктів культурної спадщини у десятиденний строк з дня прийняття цього наказу поінформувати власників об'єктів або уповноважений ними орган (особу) надіславши відповідне повідомлення рекомендованим листом з описом вкладення та повідомленням про вручення.

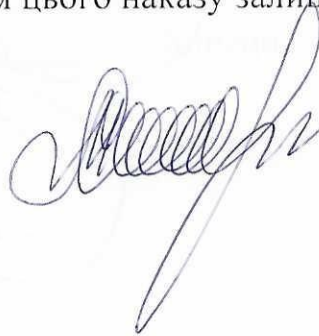
2.4. Повідомити власників або уповноважений ними орган (особу) про необхідність укладення охоронного договору на щойно виявлені об'єкти культурної спадщини у місячний строк з дня отримання повідомлення.

3. Установі «Київський науково-методичний центр по охороні, реставрації та використанню пам'яток історії, культури і заповідних територій» забезпечити складання облікової документації на щойно виявлені об'єкти культурної спадщини, зазначені у додатку до цього наказу, у строк, що не перевищує трьох років з дати занесення об'єктів культурної спадщини до Переліку.

4. Визначити, що оригінальний примірник облікової документації на об'єкти культурної спадщини після його розробки буде зберігатись у Департаменті охорони культурної спадщини виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації).

5. Контроль за виконанням цього наказу залишаю за собою.

Директор



Марина СОЛОВЙОВА

Додаток
до наказу Департаменту охорони культурної
спадщини виконавчого органу Київської
міської ради (Київської міської державної
адміністрації)
від 14 червня 2009 року № 68

Перелік об'єктів культурної спадщини м. Києва

№	Найменування	Власник або уповноважений ним орган (у разі наявності)	Місцезнаходження	Дата утворення	Вид	Автентичність (збережено, збережено частково)	Цінність об'єкта з археологічного, естетичного, етнологічного, історичного, архітектурного, мистецького, наукового чи художнього погляду
1	2	3	4	5	6	* 7	8
1.	Міська садиба купця Дудмана Х.-Л.Ш.	інформація відсутня	Подільський район вул. Нижній Вал, 39	кін. XIX-поч. XX ст.	архітектура, містобудування	збережено	Міська садиба купця Дудмана Х.-Л.Ш. зберегла свою автентичність: місце розташування та її роль у забудові вулиці Нижній Вал; конфігурацію садиби в історичних межах; розташування, об'ємно-просторову композицію, архітектурно-пластичне та декоративне вирішення фасадів складових її забудови, несучі конструкції стін від фундаменту до завершення вінчаючого карнизу, включаючи аттики (для головного будинку); до завершення (для флігеля). Становить цінність з архітектурного та містобудівного погляду, як така, що мала вплив на розвиток культури, архітектури, містобудування Києва. цікавий приклад містобудування кінця XIX-поч. XX століття. До сьогодні збережено автентичну забудову та парцеляцію. Складові садиби зберегли автентичність та форми, характерні

2.	Флігель	<p><i>За даними вилігу з Державного реєстру речових прав на нерухоме майно власником є Територіальна громада міста Києва в особі Київської міської ради (нежитлові приміщення з №1 по №8 (група приміщень № 31), 1 поверх, літ. «Б»)</i></p>	Подільський район вул. Нижній Вал, 39	1895 рік	архітектура	збережено	<p>для цегляного стилю та стилю неоренесанс. Репрезентує творчість відомих архітекторів А.-Ф.К. Геккера та А.-Ф.К. Краусса.</p> <p>Флігель зберіг свою автентичність: місце розташування об'єкта на території історичної садиби; форму та матеріально-технічну структуру, об'ємно-просторову композицію в історичних параметрах і габаритах, несучі конструкції стін від фундаментів до завершення; композиційне, стилістичне, архітектурно-пластичне та декоративне вирішення фасадів. Становить цінність з архітектурного погляду, як цікавий приклад архітектури поч. ХХ століття, що до сьогодні зберіг автентичність та форми, характерні цегляному стилю, є невід'ємною складовою міської садиби. Репрезентує творчість відомого київського архітектора А.-Ф.К. Краусса.</p>
----	---------	--	--	----------	-------------	-----------	--

Директор

Марина СОЛОВІЙОВА

