ВИКОНАВЧИЙ ОРГАН КИЇВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ
(КИЇВСЬКА МІСЬКА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ)

ДЕПАРТАМЕНТ ЗЕМЕЛЬНИХ РЕСУРСІВ

**КОМУНАЛЬНЕ ПІДПРИЄМСТВО
«КИЇВСЬКИЙ ІНСТИТУТ ЗЕМЕЛЬНИХ ВІДНОСИН»
(КП «КІЗВ»)**

вул. Хрещатик, 32-а, м. Київ, 01001, тел.(044) 366 57 77, E-mail: kizv@kyivcity.gov.ua
Код ЄДРПОУ 32348604

ТЕХНІЧНА ДОКУМЕНТАЦІЯ

із землеустрою щодо встановлення меж режимоутворюючих об'єктів культурної спадщини

Фонтан «Самсон» з ротондою
(1981 – відтворення на автентичних фундаментах 1748-1749 рр.)
на площі Контрактовій у Подільському районі м. Києва
(пам'ятка архітектури, монументального мистецтва,
археології місцевого значення,
охоронний номер 1001-Кв)

Київ – 2026

09-04-056-26

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Технічна документація із землеустрою щодо встановлення меж режимоутворюючих об'єктів культурної спадщини Фонтан «Самсон» з ротондою (1981 – відтворення на автентичних фундаментах 1748-1749 рр.) на площі Контрактовій у Подільському районі м. Києва (пам'ятка архітектури, монументального мистецтва, археології місцевого значення, охоронний номер 1001-Кв) розроблена Комунальним підприємством «Київський інститут земельних відносин» відповідно до договору про надання послуг від 29.10.2026 № 35 та завдання на складання документації.

Комунальне підприємство «Київський інститут земельних відносин» є юридичною особою, діє на підставі статуту та володіє необхідним технічним і технологічним забезпеченням для виконання робіт.

Відповідно до вимог Законів України «Про землеустрій» та «Про топографо-геодезичну і картографічну діяльність» у комунальному підприємстві «Київський інститут земельних відносин» відповідальними за якість робіт із землеустрою, за якість результатів топографо-геодезичних і картографічних робіт при здійсненні землеустрою є сертифікований інженери-землевпорядник Пилипенко Наталія Сергіївна (кваліфікаційний сертифікат від 25.10.2017 № 013517, свідоцтво про підвищення кваліфікації інженера-землевпорядника від 30.04.2025 серія АА № 2523).

Департамент охорони культурної спадщини виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) (ідентифікаційний код 42475311) є структурним підрозділом виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), що утворений відповідно до Закону України «Про місцеве самоврядування» рішенням Київської міської ради від 01 червня 2017 року № 421/2643 «Про деякі питання діяльності виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)» шляхом виділу управління збереження історичного середовища та охорони об'єктів культурної спадщини з Департаменту культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації).

Департамент охорони культурної спадщини виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) є правонаступником у частині відповідного майна, прав та обов'язків Департаменту культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації).

Нормативно-правовою базою для виконання робіт є:

- Земельний кодекс України;
- Закон України «Про землеустрій»;
- Закон України «Про Державний земельний кадастр»;
- Закон України «Про топографо-геодезичну і картографічну діяльність»;
- Закон України «Про регулювання містобудівної діяльності»;
- Закон України «Про державний контроль за використанням та охороною земель";
- Закон України «Про державну реєстрацію речових прав на нерухоме майно та їх обтяжень»;
- Закон України «Про національну інфраструктуру геопросторових даних»;

- Закон України «Про охорону культурної спадщини»;
- постанова Кабінету Міністрів України від 17.10.2012 № 1051 «Про затвердження Порядку ведення Державного земельного кадастру»;
- постанова Кабінету Міністрів України від 22.05.2019 № 452 «Про затвердження Порядку визначення категорій пам'яток»;
- Порядок топографічної зйомки у масштабах 1:5000, 1:2000, 1:1000 та 1:500, затверджений наказом Міністерства аграрної політики та продовольства України від 17.04.2025 № 1675;
- Інструкція про порядок контролю і приймання топографо-геодезичних та картографічних робіт. ГУГК та К України, м. Київ, 2000;
- умовні знаки для топографічних планів масштабів 1:5000, 1:2000, 1:1000, 1:500, К. Мінекоресурсів України, 2001.
- Наказ Міністерства культури України від 11.03.2013 №158 «Про затвердження Порядку обліку об'єктів культурної спадщини»;
- Наказ Міністерства культури України від 29.12.2016 № 1273 «Про занесення об'єктів культурної спадщини до Державного реєстру нерухомих пам'яток України».

Технічна документація із землеустрою щодо встановлення меж режимоутворюючих об'єктів культурної спадщини є складовою облікової документації, розробленої ТОВАРИСТВОМ З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «МІЖНАРОДНИЙ ЦЕНТР КУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ ТА КУЛЬТУРНИХ ЦІННОСТЕЙ».

Об'єкт культурної спадщини - Фонтан «Самсон» з ротондою (1981 – відтворення на автентичних фундаментах 1748-1749 рр.) орієнтовною площею розповсюдження території пам'ятки 0,03 га та споруда діаметром 11 м розташована на площі Контрактовій (відповідно до Витягу з Протоколу № 11/21/V засідання Консультативної ради з питань охорони культурної спадщини Департаменту охорони культурної спадщини виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) від 28 жовтня 2021 року. Стара адреса наказом була визначена – вулиця Сагайдачного Петра, 21.

Фонтан «Самсон» з ротондою розташований на Контрактовій площі у Подільському районі м. Києва поруч із Гостинним двором та розташований в межах:

- пам'ятки містобудування та архітектури національного значення «Комплекс споруд Контрактової площі» (Постанова Кабінету Міністрів України від 19.05.2021 №506);
- Центрального історичного ареалу м. Києва відповідно до Історико-архітектурного та історико-містобудівного опорних планів Києва (НДІТІАМ, 2001 р.) у складі чинного Генерального плану м. Києва до 2020 р., затвердженого рішенням Київської міської ради від 28.03.2002 № 370/1804, межі якого затверджені наказом Міністерства культури та інформаційної політики України № 599 від 02.08.2021;
- архітектурної та археологічної охоронних зон відповідно до рішення виконкому Київської міської ради народних депутатів від 16.07.1997 № 920 «Про уточнення меж історико-культурних заповідників і зон охорони пам'яток історії та культури в м. Києві» і розпорядження Київської міської державної адміністрації від 17.05.2002 № 979 «Про внесення змін і доповнень

до рішення виконкому Київської міської Ради народних депутатів від 16.07.1979 № 920», додаток 1, пп. 2.1.1., 2.2.1.;

- території Державного історико-архітектурного заповідника "Стародавній Київ» (розпорядження Київської міської державної адміністрації від 21.01.2022 № 195 «Про затвердження науково-проєктної документації «План організації території державного історико-архітектурного заповідника «Стародавній Київ»);
- пам'яток археології місцевого значення «Культурний шар Подолу» IX-XVIIIст. (рішення Київського міськвиконкому рішення Київської міської ради народних депутатів від 17.11.1987 № 1112) та Дерев'яна водорозподільна система та дерев'яні вимостки вулиць Києво-Подолу XVII-XIX ст (наказ Міністерства культури та інформаційної політики України від 23.08.2024 № 589);
- пам'ятки ландшафту, історії місцевого значення «Історичний ландшафт Київських гір і долини р. Дніпра» Межі і режими використання зон охорони науково-проєктною документацією межі і режими використання зон охорони якої визначені науково-проєктною документацією яка затверджена наказом Департаменту охорони культурної спадщини виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) від 18.12.2019 № 86 (наказ Міністерства культури і туризму України від 03.02.2010 № 58/0/16-10, в редакції наказу Міністерства культури України від 16.06.2011 № 453/0/16-11, охоронний № 560-Кв).

Згідно даних Державного земельного кадастру пам'ятка архітектури, монументального мистецтва, археології знаходиться частково або повністю на земельних ділянках з кадастровими номерами:

- [redacted] за адресою: площа Контрактова у Подільському районі міста Києва, площею 0,0313 га та має цільове призначення 08.01 - для забезпечення охорони об'єктів культурної спадщини;
- [redacted] за адресою: площа Контрактова у Подільському районі міста Києва, площею 0,1 га та має цільове призначення 12.04 - для розміщення та експлуатації будівель і споруд автомобільного транспорту та дорожнього господарства.

Вказаний об'єкт культурної спадщини за формою, матеріально-технічною структурою ротонди, елементам архітектурного оздоблення та фундаментами, які є автентичним об'єктом археологічної спадщини, що значною мірою зберегли свою розпланувально-просторову і матеріальну структуру та його складових частин є витворомархітектури українського бароко та джерелом знань про життя, матеріальну та духовну культуру населення Києва періоду XVIII-XIX ст.

Об'єкт має цінність з археологічного, архітектурного погляду як залишки автентичних фундаментів та як композиційне стилістичне архітектурно-пластичне та декоративне вирішення споруди, що відповідають архітектурним формам українського бароко. Об'єкт відповідає критеріям пам'ятки архітектури, монументального мистецтва та археології місцевого значення. Предметом охорони пам'ятки є: фундаменти та їх частини, що законсервовані, включаючи пов'язані з ними рухомі археологічні предмети; форма та матеріально технічна структура, загально обє'мно-планувальна композиція споруди в існуючих параметрах та

габаритах; композиційне та стилістичне вирішення споруди у стилі українського бароко.

Споруду вирішено в архітектурних формах стилю бароко: кругла в плані ротонда, увінчана сферичним куполом, має 4 пілони, з'єднані арками і фланковані на фасадах спареними колонами композитного ордера. Ці колони несуть розкріпований антаблемент з парапетом.

Фонтан «Самсон» з ротондою занесений до Державного реєстру нерухомих пам'яток України як пам'ятка архітектури, монументального мистецтва, археології за категорією місцевого значення відповідно до наказу Міністерства культури України від 29.12.2016 № 1273 «Про занесення об'єктів культурної спадщини до Державного реєстру нерухомих пам'яток України», охоронний номер 1001-Кв.

При розробленні технічної документації було здійснено збір, обробку та аналіз необхідних вихідних даних, відомостей з Державного реєстру нерухомих пам'яток України, облікової документації об'єкта культурної спадщини, відомостей з Державного земельного кадастру, планово-картографічні матеріали, в тому числі ортофотоплани.

З метою визначення меж об'єкта культурної спадщини - Фонтан «Самсон» з ротондою (1981 – відтворення на автентичних фундаментах 1748-1749 рр.) на площі Контрактовій у Подільському районі м. Києва, було виконано топографо-геодезичні роботи. В ході виконання робіт було проведено кадастрову зйомку поворотних точок меж споруди та фундаментів, зазначених в обліковій документації.

Для розробки Технічної документації визначено , що пам'ятка розташована в межах площі Контрактової у безпосередній близькості до Гостинного двору та історичної міської забудови.

Топографо-геодезичні роботи виконані з метою визначення та уточнення поворотних точок режимоутворюючого об'єкту, відображеного в обліковій документації.

Спеціалістами Комунального підприємства «Київський інститут земельних відносин» були проведені топографо-геодезичні роботи з використанням сучасних, на сьогоднішній день, технологій, із застосуванням мобільних та портативних 3D скануючих геодезичних комплексів, електронних тахеометрів і GPS приймачів геодезичного класу.

На першому етапі виконання топографо-геодезичних робіт проведено обстеження пунктів міської геодезичної мережі.

Лазерне сканування місцевості виконувалося із застосуванням мобільного скануючого геодезичного комплексу Trimble MX2 Dual Head. Сканування комплексом Trimble MX2 Dual Head велося синхронно з GNSS зйомкою в RTK-режимі в мережі постійно діючих референтних станцій, що забезпечило високу точність прив'язки сканів. Кадастрова зйомка місцевості здійснювалася двочастотним високоточним GPS приймачем Trimble R8S методом GNSS-спостережень в RTK-режимі.

Обробка отриманих результатів польових вимірів і спостережень та матеріалів лазерного сканування місцевості виконувалася за допомогою відповідного програмного забезпечення.

Копії сертифікатів метрологічних досліджень геодезичних приладів, сертифікати спеціалістів надані у розділі «Додаткові матеріали», відомості

врівноваження та схеми тахеометричних ходів, каталоги координат пунктів геодезичної осново наводяться у розділі «Матеріали топографо-геодезичних вишукувань».

Топографо-геодезичні роботи виконувались в місцевій системі координат УСК-2000 (похідна МСК-80), яка затверджена наказом Державного агентства земельних ресурсів України від 11.10.2012 № 1-дск та введена в дію на підставі рішення Київської міської ради від 15.02.2018 № 47/4111 «Про питання міської геодезичної мережі міста Києва».

Згідно вищезазначеного рішення Комунальне підприємство «Київський інститут земельних відносин» визначено адміністратором міської геодезичної мережі міста Києва, якому від утримувача міської геодезичної мережі міста Києва (Департамент земельних ресурсів виконавчого органу Київської міської ради Київської міської державної адміністрації) передана координатна та висотна основа для забезпечення землевпорядних та топографо-геодезичних робіт.

У результаті топографо-геодезичних робіт було отримано дані для визначення та уточнення меж режимоутворюючого об'єкту, які потребують уточнення або за якими неможливо визначити такі межі під час виконання обстежувальних робіт.

Середньоквадратична похибка визначення координат поворотних точок відносно найближчих пунктів державної геодезичної мережі, геодезичних мереж згущення, міських геодезичних мереж не перевищувала 0.1 метра.

Обробку результатів геодезичних вимірів про створенні планової основи та складання технічної документації виконано за допомогою програмного засобу Digitals.

По закінченні камеральних робіт було складено план меж режимоутворюючого об'єкта культурної спадщини в масштабі 1:2000 на якому відображено межу території пам'ятки, лінійні проміри між поворотними точками меж, каталог координат поворотних точок; обчислено периметр та площу меж режимоутворюючого об'єкта культурної спадщини.

Відповідно ст. 57-1 Закону України «Про землеустрій» технічна документація із землеустрою щодо встановлення меж режимоутворюючих об'єктів культурної спадщини розробляється з метою внесення до Державного земельного кадастру відомостей про межі територій пам'яток культурної спадщини, зон охорони, об'єктів культурної всесвітньої спадщини, буферних зон, історичних ареалів населених місць, охоронюваних археологічних територій, історико-культурних заповідників та історико-культурних заповідних територій, а також пов'язаних з ними обмежень у використанні земель, що встановлені Законом України « Про охорону культурної спадщини» і діють до затвердження відповідної науково-проектної документації у сфері охорони культурної спадщини.

Режимоутворюючий об'єкт - об'єкт культурної спадщини (пам'ятка культурної спадщини та її територія, об'єкт культурної всесвітньої спадщини, буферна зона, історичний ареал населеного місця, історико-культурний заповідник, історико-культурна заповідна територія), під яким та/або навколо якого у зв'язку з його природними або набутими властивостями згідно із законом встановлюються обмеження у використанні земель.

Статтею 14-1 Закону України «Про охорону культурної спадщини» визначено, що територія пам'ятки - це територія, історично і топографічно пов'язана з розпланувально-просторовою еволюцією пам'ятки, для якої визначається спеціальний охоронний режим її використання з метою збереження цілісності пам'ятки.

З метою захисту традиційного характеру середовища окремих пам'яток, історико-культурних заповідників, історико-культурних заповідних територій та об'єктів всесвітньої спадщини статтею 32 Закону України «Про охорону культурної спадщини» визначаються зони охорони (охоронні зони, зони регулювання забудови, зони охоронюваного ландшафту, зони охорони археологічного культурного шару) і буферні зони. Межі та режими використання зон охорони визначаються науково-проектною документацією, що складається за результатами проведених досліджень.

До визначення у встановленому порядку зон охорони межі зони охорони становлять,у межах населених пунктів - 100 метрів від межі території пам'ятки, історико-культурного заповідника, історико-культурної заповідної території.

Межі та режими використання території пам'ятки визначаються науково-проектною документацією, що складається за результатами проведених досліджень.

Режим використання території пам'ятки встановлює обмеження діяльності у використанні відповідної території (земель). Будь-яка діяльність у межах території пам'ятки має здійснюватися з дотриманням режиму використання пам'ятки, у тому числі всіх обмежень у використанні земель, зокрема у сфері забудови.

До затвердження науково-проектної (науково-дослідної) документації з визначення меж та режимів використання території пам'ятки відповідно до частини першої ст. 14-1 Закону України «Про охорону культурної спадщини» межа території пам'ятки встановлюється:

- для пам'яток *архітектури* - 20 метрів навколо периметра забудови;
- для пам'яток садово-паркового мистецтва, історії, *монументального мистецтва*, ландшафтних, містобудування - територією, зайнятою пам'яткою
- для пам'яток археології:

для поселень:

у межах населених пунктів - 100 метрів навколо орієнтовного географічного центру (центроїда) знахідки фрагмента ділянки археологічного культурного шару, визначеного в обліковій документації;

за межами населених пунктів - 300 метрів навколо орієнтовного географічного центру (центроїда) знахідки фрагмента ділянки археологічного культурного шару, визначеного в обліковій документації;

для городищ:

у межах населених пунктів - 100 метрів навколо залишків оборонних споруд (вал, рів), визначених в обліковій документації;

за межами населених пунктів - 300 метрів навколо залишків оборонних споруд (вал, рів), визначених в обліковій документації;

для безкурганних могильників:

у межах населених пунктів - 100 метрів навколо орієнтовного географічного центру (центроїда) знахідки фрагмента ділянки археологічного культурного шару поховання, визначеного в обліковій документації;

за межами населених пунктів - 300 метрів навколо орієнтовного географічного центру (центроїда) знахідки фрагмента ділянки археологічного культурного шару поховання, визначеного в обліковій документації;

для курганів тощо:

у межах населених пунктів - 100 метрів навколо пам'ятки або орієнтовного географічного центру (центроїда) знахідки фрагмента ділянки археологічного культурного шару, визначеного в обліковій документації;

за межами населених пунктів - 300 метрів навколо пам'ятки або орієнтовного географічного центру (центроїда) знахідки фрагмента ділянки археологічного культурного шару, визначеного в обліковій документації.

Контур пам'ятки або орієнтовні координати географічного центру центроїда знахідки фрагмента ділянки археологічного культурного шару фіксуються в обліковій документації, складовою якої є технічна документація із землеустрою щодо встановлення меж території пам'ятки. Земляні роботи на території пам'ятки проводяться виключно за умови проведення попередніх археологічних розвідок.

Не потребують обов'язкового проведення попередніх археологічних розвідок роботи з сінокосіння, городництва, неглибокої оранки, випасання худоби, дорожніх робіт, обстеження, ремонту, переукладання інженерних мереж, благоустрою (крім розміщення на території пам'яток археології нових елементів благоустрою, тимчасових споруд для провадження підприємницької діяльності, засобів зовнішньої реклами, пов'язаних фундаментом із землею (ґрунтом), при закладанні фундаменту на глибині більше 0,5 метра у разі відсутності на таких територіях інженерних мереж), ліквідації стихійного лиха, надзвичайних ситуацій, аварій та усунення їх наслідків.

Враховуючи вище викладене, межу території пам'ятки архітектури, монументального мистецтва, археології місцевого значення - Фонтан «Самсон» з ротондою (1981 – відтворення на автентичних фундаментах 1748-1749 рр.), встановлено за допомогою програмного забезпечення Digitals з урахуванням 100 метрів навколо пам'ятки, межі якої уточнено та перенесено згідно облікової картки. За результатами даних робіт було складено план меж режимоутворюючого об'єкта культурної спадщини в масштабі 1:2000, на якому відображено межу території пам'ятки, лінійні проміри між поворотними точками меж, координати поворотних точок межі території пам'ятки; обчислено периметр та площу, яка становить – 3,8235 га та має 63 поворотні точки.

За результатами робіт складено обмінний файл в форматі XML та записано на магнітний носій.

Згідно з Порядком ведення Державного земельного кадастру, затвердженого Постановою Кабінету Міністрів України від 17.10.2012 р. № 1051 визначено наступне:

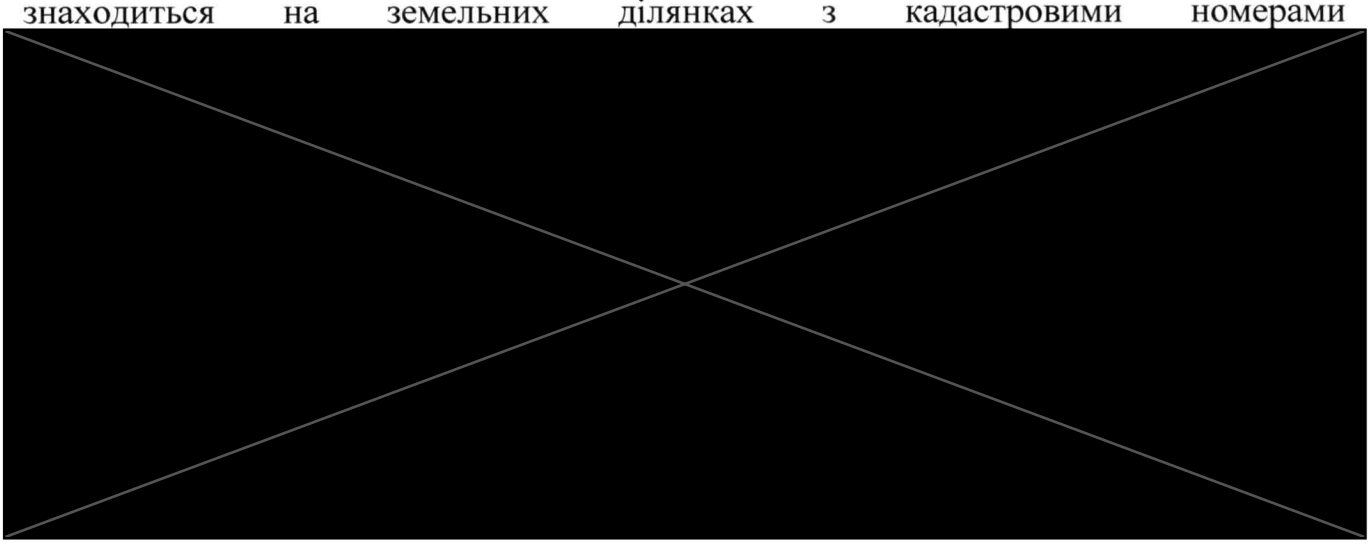
- код об'єкта Державного земельного кадастру: 029 - режимоутворюючий об'єкт;
- вид об'єкта Державного земельного кадастру: 060670 - територія пам'ятки культурної спадщини;
- порядковий номер об'єкта Державного земельного кадастру буде визначено за результатами робіт із землеустрою за допомогою програмних засобів Державного земельного кадастру.

За результатами проведених робіт складено технічну документацію із

спадщини в паперовому вигляді у кількості 4 шт та електронному у вигляді файлу PDF.

Зміна визначених меж і режимів використання пам'ятки здійснюється в порядку, встановленому частиною першою ст. 14-1 Закону України «Про охорону культурної спадщини».

Згідно даних Державного земельного кадастру територія пам'ятки архітектури, монументального мистецтва, археології частково або повністю знаходиться на земельних ділянках з кадастровими номерами



Відповідно до статті 186 Земельного кодексу України, технічна документація із землеустрою щодо встановлення меж режимоутворюючих об'єктів культурної спадщини Фонтан «Самсон» з ротондою (1981 – відтворення на автентичних фундаментах 1748-1749 рр.) на площі Контрактовій у Подільському районі м. Києва (пам'ятка архітектури, монументального мистецтва, археології місцевого значення, охоронний номер 1001-Кв) затверджується органом охорони культурної спадщини Київської міської державної адміністрації.

Технічна документація, не пізніше ніж за 30 календарних днів до її затвердження, оприлюднюється на офіційному веб-сайті органу, уповноваженого на її затвердження.

Протягом трьох робочих днів з дня затвердження технічної документації орган, що її затвердив, має забезпечити подання заяви про внесення встановлених документацією обмежень у використанні земель до Державного земельного кадастру.

Відповідно до умов договору та завдання на складання технічної документації із землеустрою обов'язки щодо внесення до Державного земельного кадастру встановлених документацією обмежень у використанні земель покладено на комунальне підприємство «Київський інститут земельних відносин», як розробника документації.

Технічна документація в паперовому та електронному вигляді разом із витягом з Державного земельного кадастру передається Замовнику.

Затверджена документація із землеустрою в електронній формі подається розробником до Державного фонду документації із землеустрою та оцінки земель.

Копія (в сканованому електронному вигляді) примірника розробленої документації із землеустрою зберігається у розробника.

Технічна документація розроблена у відповідності з діючими нормами і правилами у сфері землеустрою, встановленими статтею 24 Закону України «Про землеустрій».

Технічна документація із землеустрою щодо встановлення меж режимоутворюючих об'єктів культурної спадщини відповідає вимогам ст. 57-1 ЗУ «Про землеустрій» та іншим нормативно-правовим актам.

Сертифікований
інженер-землевпоря[redacted]аталія ПИЛИПЕНКО

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ

НАКАЗ

29.12.2016 № 1273

Про занесення об'єктів культурної спадщини до Державного реєстру нерухомих пам'яток України

Відповідно до статей 5 та 14 Закону України "Про охорону культурної спадщини", враховуючи рішення засідання Експертної комісії з розгляду питань занесення об'єктів культурної спадщини до Державного реєстру нерухомих пам'яток України (протокол від 28.10.2015 № 3/15), в межах повноважень, визначених Положенням про Міністерство культури України, затвердженим постановою Кабінету Міністрів України від 03.09.2014 № 495, НАКАЗУЮ:

1. Занести до Державного реєстру нерухомих пам'яток України за категорією місцевого значення об'єкти культурної спадщини у м. Києві згідно з переліком, викладеним у додатку.

2. Київській міській державній адміністрації:

2.1. Поінформувати власників об'єктів культурної спадщини або уповноважені ними органи про занесення належних їм об'єктів культурної спадщини до Державного реєстру нерухомих пам'яток України та про їх обов'язки відповідно до Закону України "Про охорону культурної спадщини", що виникли у зв'язку з набуттям вказаними об'єктами правового статусу пам'яток.

2.2. Протягом 2017 року забезпечити приведення облікової документації на пам'ятки, занесені до Державного реєстру нерухомих пам'яток України, у відповідність до цього наказу.

3. Контроль за виконанням наказу покласти на заступника Міністра культури - керівника апарату Р.В. Карандєєва.

Міністр **Є.М. Нищук**

Додаток
до наказу Міністерства культури України
29.12.2016 № 1273

ПЕРЕЛІК
об'єктів культурної спадщини в м. Києві, що заносяться до Державного реєстру нерухомих пам'яток України за категорією місцевого значення

№ п/п	Назва об'єкта	Датування	Адреса	Вид об'єкта	№ та дата рішення про взяття під охорону	Охор. №
1.	Житловий будинок	1846 р.	вул. Андріївський узвіз, 13-б	Пам'ятка архітектури	Наказ управління охорони пам'яток історії, культури та історичного середовища від 02.04.98 № 15	992-Кв
2.	Будинок прибутковий	1914 р.	вул. Андріївський узвіз, 3/24	Пам'ятка архітектури	На державному обліку не перебував	993-Кв
3.	Будинок прибутковий, в якому мешкали видатні діячі науки та культури	1900 - 1901 рр.	вул. Андріївський узвіз, 34	Пам'ятка архітектури, історії	Наказ комітету охорони і реставрації пам'яток історії, культури та історичного середовища м. Києва від Києва від 16.05.94	994-Кв
4.	Будинок прибутковий і готель "Палє-рояль"	1899 - 1900 рр.	вул. Басейна, 1/2	Пам'ятка архітектури	Рішення виконавчого комітету Київської міськради народних депутатів від 21.01.86 № 49	119-Кв
5.	Будинок прибутковий, в якому в 1941 - 1943 рр. діяла підпільна організація для боротьби з фашистськими окупантами	1911 - 1912 рр.	Вул. Басейна, 3	Пам'ятка архітектури, історії	Рішення виконавчого комітету Київської міськради народних депутатів від 04.08.80 № 1102	995-Кв
	Садиба міська	1885 - 1900 рр.	вул. Басейна, 9	Пам'ятка архітектури	Наказ управління охорони культурної спадщини від 22.06.2016 № 10/29-15	379-Кв
6.	Будинок прибутковий	1885 - 1900 рр.	вул. Басейна, 9	Пам'ятка архітектури	Наказ управління охорони культурної спадщини від 22.06.2016 № 10/29-15	379/1-Кв
7.	Флігель житловий	1885 - 1900 рр.	вул. Басейна, 9-а	Пам'ятка архітектури	Наказ управління охорони культурної спадщини від 22.06.2016 № 10/29-15	379/2-Кв
8.	Флігель житловий	1885 - 1900 рр.	вул. Басейна, 9-г	Пам'ятка архітектури	Наказ управління охорони культурної спадщини від 22.06.2016 № 10/29-15	379/3-Кв

9.	Будинок прибутковий	1900 р.	вул. Басейна, 15	Пам'ятка архітектури	Розпорядження Київської міської державної адміністрації від 19.02.2002 № 305	380-Кв
10.	Будинок прибутковий	1954 - 1955 рр., 2001 р.	вул. Басейна, 17	Пам'ятка архітектури	Розпорядження Київської міської державної адміністрації від 19.02.2002 № 305	381-Кв
11.	Будинок прибутковий	1897 - 1898 рр.	вул. Басейна, 21	Пам'ятка архітектури	Розпорядження Київської міської державної адміністрації від 19.02.2002 № 305382-К	382-Кв
12.	Будинок прибутковий	кін. XIX ст., 2003 р.	вул. Введенська, 4	Пам'ятка архітектури	Наказ управління охорони пам'яток історії, культури та історичного середовища від 26.10.2001 № 143	996-Кв
13.	Будинок прибутковий	1910 рр., 2000 рр.	вул. Введенська, 6	Пам'ятка архітектури	Наказ управління охорони пам'яток історії, культури та історичного середовища від 26.10.2001 № 143	997-Кв
14.	Флігель	1910 рр.	вул. Введенська, 6-б	Пам'ятка архітектури	Наказ управління охорони пам'яток історії, культури та історичного середовища від 26.10.2001 № 143	998-Кв
15.	Будинок прибутковий, в якому проживали відомі художники М. Врубель, В. Орловський, В. Котарбинський, родина Прахових	1847 - 1849, 1857, 1889 рр.; 1990-і рр. (реконструкція), 1880 - 1920 рр. - дата події	вул. Десятинна, 14	Пам'ятка архітектури, історії, монументального мистецтва	Рішення виконавчого комітету Київської міськради народних депутатів від 27.01.70 № 159	999-Кв
16.	Житловий будинок з крамницями	1870 рр., 2007 - 2008 рр.	вул. Сагайдачного, 21	Пам'ятка архітектури	Наказ Головного управління охорони культурної спадщини від 25.06.2011 № 10/38-11	1000-Кв
17.	Фонтан "Самсон" з ротондою"	1981 - відтворення на автентичних фундаментах 1748 - 1749 рр.	вул. Сагайдачного, 21	Пам'ятка архітектури, монументального мистецтва, археології	Наказ управління охорони культурної спадщини від 26.06.2015 № 10/31	1001-Кв
18.	Будинок, в якому з 1956 року перебуває Дитяча музична школа № 1 імені Я. Степового	1817 р., 1867 р. - реконструкція з прибудовами, 1940 - 1941 рр. - реконструкція з надбудовою 3-го поверху	вул. Сагайдачного, 39	Пам'ятка архітектури, історії	Наказ управління охорони культурної спадщини від 26.06.2015 № 10/31	1002-Кв
19.	Житловий будинок з крамницями	1820 - 1821 рр., 1837 р., 1840 р., 1986 - 1990 рр.	Ріг вулиць Сагайдачного, 41 та площі Контрактової, 13	Пам'ятка архітектури	Наказ управління охорони культурної спадщини від 26.06.2015 № 10/31	1003-Кв
20.	Будинок прибутковий	1910 - 1911 рр.	вул. Спаська, 6	Пам'ятка архітектури	Розпорядження Київської міської державної адміністрації № 620 від 26.04.99 р.	1004-Кв

21.	Будинок прибутковий	1900 - 1901 рр.	вул. Спаська, 8	Пам'ятка архітектури	Наказ Головного управління охорони культурної спадщини від 25.06.2011 № 10/38-11	1005-Кв
22.	Флігель житловий	1900 - 1901 рр.	вул. Спаська, 8-б	Пам'ятка архітектури	Наказ Головного управління охорони культурної спадщини від 22.06.2015 № 10/29-15	1006-Кв
23.	Споруда ресторану "Вітряк"	1967 р.	просп. Глушкова, 11	Пам'ятка архітектури, монументального мистецтва	Наказ Управління охорони пам'яток історії, культури та історичного середовища від 18.09.2002 № 157	1007-Кв
24.	Будинок прибутковий	1896 - 1898 рр.	вул. Ярославів Вал, 1	Пам'ятка архітектури, монументального мистецтва	Рішення Київського міськвиконкому від 12.01.86 № 49	152-Кв

{Текст взято з сайту Мінкультури України http://www.mincult.kmu.gov.ua/}

Про занесення об'єктів культурної спадщини до Державного реєстру нерухомих пам'яток України
Наказ; Мінкультури України від 29.12.2016 № 1273
Прийняття від **29.12.2016**
Постійна адреса:
https://zakon.rada.gov.ua/go/v1273734-16

Законодавство України
станом на 03.11.2026
поточна редакція
v1273734-16