Додаток 1

Заява про участь у конкурсі

Дата реєстрації заяви	30.09.2026
Реєстраційний номер	1
Код громадського об'єднання згідно з ЄДРПОУ	42512541
Найменування громадського об'єднання	Громадська організація «Київський міський парламент працездатних осіб з інвалідністю»
Дата реєстрації громадського об'єднання	02 жовтня 2018 року
Назва проєкту	«Історичні студії в колі друзів»
Пріоритетне завдання, на розв'язання якого спрямовано проєкт	-Реабілітація та соціальний захист осіб з інвалідністю різних нозологій захворювань.
Загальна сума кошторису витрат на реалізацію проєкту, тис. грн	176,96
Очікуване фінансування з місцевого бюджету на реалізацію проєкту, тис. грн	149,96 грн
Загальна сума внеску громадського об'єднання у співфінансуванні проєкту, тис. грн	27,0 грн
Строк реалізації проєкту	З 01 квітня по 31 жовтня 2027 року
Прізвище та ім'я керівника громадського об'єднання, місцезнаходження громадського об'єднання, контактний номер телефону, адреса електронної пошти	Петровський Володимир Борисович м. Київ, вул. Велика Васильківська, буд. 65 [redacted]
Прізвище та ім'я керівника проєкту, місцезнаходження громадського об'єднання, контактний номер телефону, адреса електронної пошти	Петровський Володимир Борисович, голова ГО «Київський міський парламент працездатних осіб з інвалідністю», [redacted]

Цією заявою підтверджую відсутність (відсутність/наявність) фактів порушення громадського об'єднання вимог бюджетного законодавства, крім тих, до яких застосовано попередження, протягом двох попередніх бюджетних періодів (у разі отримання фінансової підтримки за рахунок коштів державного бюджету).

_____

(у разі наявності факту порушення вимог бюджетного законодавства учасник конкурсу зазначає, яке саме порушення вчинено)

За вищезазначеним фактом порушення вимог бюджетного законодавства до громадського об'єднання _____ (було/не було) застосовано захід впливу.

_____

(у разі застосування заходів впливу за фактом порушення вимог бюджетного законодавства учасник конкурсу зазначає, ким та який саме захід впливу було застосовано)

Керівник громадського об'єднання _____ (підпис) Володимир ПЕТРОВСЬКИЙ _____ (власне ім'я та прізвище)

Дата подання 28.09.2026

Додаток 2

ОПИС ПРОЄКТУ

Реєстраційний номер 1

1. Мета проєкту: Здійснення психологічної реабілітації людей з інвалідністю шляхом організації і проведення заходів історико-просвітницького та культурно-мистецького спрямування.
2. Актуальність проєкту :

Повномасштабне вторгнення в Україну триває майже п'ять років, і кожен день з цих п'яти років посилює хронічний стрес та психологічну втому населення. Кожного дня в інформаційному просторі з'являються нові травматичні історії, які виснажують емоційні ресурси людини. Це явище має назву «вторинна травматизація», однією з ознак якої є так звана «втома від співчуття», коли психіка «вимикає» здатність до глибоких емоцій, щоб захистити себе від виснаження.

У стані хронічного стресу й психологічної втоми людина все більше уникає нових ситуацій, заглиблюючись у власну «мушлю». Саме таким чином працює захисний механізм, спрямований на збереження енергії та мінімізацію потенційних стресорів. Люди намагаються обмежувати або мінімізувати зв'язки, зберігаючи енергію виключно для базових потреб.

На сьогодні нашим завданням є повернення людей з інвалідністю до соціальної взаємодії, яка, нажаль, стає енергетично затратною в умовах постійного напруження. Ми маємо пам'ятати, що, хоча тимчасова ізоляція може дати полегшення, вона несе ризик подальшого емоційного виснаження через втрату підтримки, адже соціальна взаємодія — це важливий ресурс для відновлення психологічної стійкості населення.

Для того, щоб уникнути негативних наслідків десоціалізації кожної конкретної людини, для неї необхідно вибудувати коло підтримки, орієнтуючись на контакти, які не вимагають значних енергетичних затрат і дарують відчуття безпеки та підтримки. Такі контакти можуть бути побудовані у вигляді соціальних груп або ініціатив, які поділяють інтереси та цінності цільової аудиторії, оскільки це сприяє взаємній емпатії та знижує напругу.

Для зменшення наслідків «психологічного вигорання» фахівці радять практикувати «емоційне розвантаження» шляхом набуття нових знань в колі друзів та однодумців, що дозволяє людині віднайти нові джерела позитивних емоцій та наповнити життя новими емоційними ресурсами. Аби запобігти когнитивній втомі, ми пропонуємо проведення цікавих та змістовних заходів у вигляді дружнього спілкування, отримання нової інформації в наочній і пізнавальній формі. Це буде кілька циклів лекцій, з яких кожен зможе обрати собі історію за смаком.

Враховуючи те, що більшість аудиторії складають жінки, найбільший цикл лекцій орієнтований саме на них. Він має назву «Жінки в історії України» та складається з 4-х лекцій. Другий цикл лекцій, який зацікавить як жінок, так чоловіків, має назву «Лицарі української державності» і складається з трьох лекцій. Також з трьох лекцій для тих, хто цікавиться історією рідного міста, складається наступний цикл «Таємниці київських храмів». Бо дві лекції ми пропонуємо в циклах «Історія українського державотворення» і «Коди української культури».

Кожен захід, запланований в рамках нашого проєкту, буде побудований наступним чином:

1. Власне лекція – від однієї до двох академічних годин (тобто до 1,5 годин). Це оптимальний час, на протязі якого людина здатна зосереджено сприймати інформацію
2. Вікторина за підсумками лекції з призами для переможців. Це робиться для підсилення зацікавленості учасників заходу та позитивного ефекту від спілкування з аудиторією. Тривалість – до 0,5 години
3. Дружнє спілкування учасників заходу – до 1 години.

Всі лекції, передбачені проєктом, супроводжуватимуться кольоровою та змістовною презентацією.

Також в рамках проєкту буде проведена одна традиційна творча зустріч «Поезія мистецтва та творчості».

Індикатором якості виконання проєкту буде вдале поєднання засобів неформальної освіти, психологічної підтримки та набуття нових знань зі справжньої, культури і мистецтва України, що в кінцевому підсумку значно підсилить здатність цільової групи населення міста до ідеологічного спротиву та, відповідно, його стресостійкість.

3. Цільова аудиторія проєкту Цільовою аудиторією проєкту є люди з інвалідністю різних нозологій, незалежно від віку, а також внутрішньо переміщені особи та люди похилого (так званого «срібного») віку

4. Очікувані результати виконання (реалізації) проєкту

Короткострокові	1. Зняття психологічної напруги за допомогою спілкування в товариському колі; 2. Інформування цільової категорії проєкту про цікаві та знакові факти з історії, культури й мистецтва України та їх вплив на сьогодення.
Довгострокові	1.Покращення психологічного стану представників цільової категорії проєкту та підвищення їх стресостійкості; 2. Створення передумов для запобігання ідеологічного впливу ворожої пропаганди на населення міста Києва в умовах військового стану

Кількісні показники досягнення	Проведення 15 освітньо-культурологічних та науково-просвітницьких заходів для киян похилого віку та киян з інвалідністю, в заходах візьме участь 305 учасників, з яких 225– жінки, 150 осіб з числа учасників складуть особи з інвалідністю, з яких 121 - жінки
Якісні показники досягнення	1.Учасники проєкту отримають емоційно-психологічну підтримку, надзвичайно важливу в умовах військового стану та перебування цивільного населення України в постійній психологічній напрузі, що сприятиме в подальшому підвищенню їхньої стресостійкості. 2.Учасники проєкту отримають нові знання з української історії та культури, що дозволить їм ефективно протистояти ворожим інформаційним кампаніям

Хотілося б зауважити, що, зважаючи на виклики воєнного часу, всі заходи будуть проводитися в приміщеннях, в кроковій доступності від яких є належним чином обладнані укриття, що дозволить уникнути ризиків для учасників наших заходів. Як власний внесок організації, в 2027 році ми плануємо задіяти в заходах двох волонтерів, які допоможуть учасникам з інвалідністю максимально оперативно дістатися до укриття в разі повітряної тривоги або іншої загрози для життя та здоров'я.

(зазначити очікувані результати (короткострокові/довгострокові), соціальний ефект (зміни) та користь від виконання (реалізації) проєкту; кількісні та якісні показники, які будуть свідчити про успішність проєкту, у тому числі зазначається вплив проєкту на жінок і чоловіків)

5. Учасники виконання (реалізації) проєкту

Порядковий номер	Найменування заходу	Кількість учасників, залучених до заходу		
		планові показники		
		усього учасників, з них жінок	усього учасників — осіб з інвалідністю, з них жінок	усього учасників — ветеранів війни, з них жінок
1	Лекція з циклу «Жінки в історії України»: «Анна Ярославна без міфів»	20\15	10\8	2\0
2	Лекція з циклу «Жінки в історії України»: «Боривітер: життя Алли Горської»	20\15	10\8	2\0

3	Лекція з циклу «Жінки в історії України»: «Перерваний політ Олени Теліги»	20\15	10\8	2\0
4	Лекція з циклу «Жінки в історії України»: «Ненаївне малярство Катерини Білокур»	20\15	10\8	2\0
5	Лекція з циклу «Таємниці київських храмів»: «Михайлівський Золотоверхий собор: відновлена святиня Києва»	20\15	10\8	2\0
6	Лекція з циклу «Таємниці київських храмів»: «Володимирський собор: довгобуд, що став окрасою міста»	20\15	10\8	2\0
7	Лекція з циклу «Таємниці київських храмів»: «Таємниці Софійського собору»	20\15	10\8	2\0
8	Лекція з циклу «Лицарі української державності»: «Вартовий нації Борис Грінченко»	20\15	10\8	2\0
9	Лекція з циклу «Лицарі української державності»: «Лицар-державотворець Петро Конашевич-Сагайдачний»	20\15	10\8	2\0
10	Лекція з циклу «Лицарі української державності»: «Витязь молодої української поезії Василь Симоненко»	20\15	10\8	2\0
11	Лекція з циклу «Коди української культури»: «Український декоративний розпис: від мальовки до хустки»	20\15	10\8	2\0
12	Лекція з циклу «Коди української культури»: Театр ляльок як проєкція суспільства»	20\15	10\8	2\0
13	Лекція з циклу «Історія українського державотворення»: «Війна тривалістю в 350 років» («Боротьба України проти російського поневолення»)	20\15	10\8	2\0
14	Лекція з циклу «Історія українського державотворення»: «Історія відновлення Незалежності України»	20\15	10\8	2\0
15	Творча зустріч «Поезія мистецтва та творчості»	25\15	10\9	2\0
		305\225	150\121	30\0

6. Кількість осіб, яких планується охопити виконанням (реалізацією проєкту): 305 осіб, з них 225 жінок; 150 осіб з інвалідністю, з них 121 жінок; 30 учасників\ветеранів війни, з них 0 жінок

7. План реалізації проєкту

Етапи реалізації	Завдання	Опис заходів для здійснення етапу	Строк реалізації етапу	Відповідальний виконавець (прізвище, ім'я та посада)
Підготовчий етап	Максимально ефективно підготуватися до виконання проєкту	- укладання попередніх угод, необхідних для виконання проєкту	01-30 квітня 2027 року	ПЕТРОВСЬКИЙ Володимир, керівник проєкту
Основний етап	Провести заходи, виконання яких передбачено проєктом	Проведення 15 заходів, передбачених проєктом, у вигляді лекцій та дружнього спілкування учасників цих заходів	01 травня – 30 вересня 2027 року	ПЕТРОВСЬКИЙ Володимир, керівник проєкту
Заключний етап	Підготувати звітність по проєкту	- підготовка фінансової та текстової звітності по виконанню проєкту	01 жовтня-20 грудня 2027 року	ПЕТРОВСЬКА Світлана, бухгалтер проєкту

8. Способи інформування громадськості про хід та результати реалізації проєкту (зазначаються найменування засобів масової інформації, веб-сайт, сторінки соціальних мереж, строки та методи інформування громадськості)

Громадськість буде поінформована про хід та результати реалізації проєкту за допомогою веб-сайту та сторінок в соціальних мережах: публікація інформації про захід, передбачений проєктом за кілька днів до проведення цього заходу, а також звіт про його проведення за кілька днів після заходу.

9. Юридичні особи, яких планується залучити до участі у реалізації проекту (адреса, номер телефону, контактна особа із зазначенням посади, спосіб участі, які заходи в рамках проєкту виконує, які ресурси надає для реалізації проєкту)

Постійним партнером у виконанні проєктів є «Всеукраїнський центр реабілітації інвалідів «Світогляд», м.Київ, проспект Перемоги, буд. 38-А , конт. Тел.. 044-223-13-29. Планується, що він надасть нам організаційні послуги по проведенню заходів, запланованих проєктом, а також за власний рахунок профінансує волонтерів, які братимуть участь в заходах, передбачених проєктом. Лист підтримки від партнера у виконанні проєкту додається

10. Обґрунтування кількості послуг і товарів (у тому числі тих, що залучатимуться за рахунок власного внеску інституту громадянського суспільства) з урахуванням діючих цін і тарифів на товари та послуги, особливостей проєкту та принципу економного витрачання бюджетних коштів і максимальної ефективності їх використання)

1. Заходи (лекції, лекції-демонстрації, творчі зустрічі), які проводяться в рамках виконання проєкту, є унікальними авторськими розробками, які не мають аналогів і потребують використання технічних засобів.

2. Витрати на оплату керівника та бухгалтера проєкту є значно меншими, ніж витрати на середню заробітну плату чи матеріальне заохочення по місту Києву і обумовлені повною матеріальною відповідальністю керівника проєкту за кошти місцевого бюджету, виділені для виконання проєкту, а також за якість та змістовне наповнення кожного заходу.
3. Розмір витрат на оплату лектора зумовлені тим, що кожна лекція, незалежно від її виду та форми, є унікальною авторською розробкою, адаптованою для цільової категорії проєкту.
11. Організація має кадровий (працівники і волонтери), матеріально-технічний та методичний потенціал для виконання проєкту, зокрема – для проведення заходів освітньо-просвітницького та культурологічного наповнення, спрямовані на формування активної громадянської позиції та національної самосвідомості осіб, задіяних в проєкті, зокрема – осіб похилого віку та осіб з інвалідністю.
12. Перспективи подальшого використання результатів виконання проєкту після завершення періоду фінансової підтримки за рахунок бюджетних коштів, можливі джерела фінансування та/або план використання організацією результатів виконання проєкту.
Методичні розробки та напрацювання, отримані під час роботи над проєктом, будуть використані в подальшому з метою виконання наступних проєктів, спрямованих на соціалізацію, формування громадянської позиції, підвищення самосвідомості киян похилого віку, а також тих, хто має інвалідність.
13. Додаткові матеріали, які засвідчують спроможність інституту громадянського суспільства реалізувати проєкт. Наша організація має практичний досвід реалізації проєктів за кошти місцевого бюджету та роботи з Державною казначейською службою. В 2021, 2025 та 2026 роках наша організація мала честь виконувати проєкт в рамках цільової програми «Соціальне партнерство» Департаменту соціальної та ветеранської політики Київської міської державної адміністрації (на час виконання проєкту - Департаменту соціальної політики).

Голова ГО «КМП ПОІ» _____ (підпис) Володимир ПЕТРОВСЬКИЙ (власне ім'я та прізвище)

Додаток 3

КОШТОРИС ВИТРАТ,
необхідних для реалізації проєкту «Історичні студії в колі друзів», розробленого громадською організацією «Київський міський парламент працездатних осіб з інвалідністю»

Реєстраційний номер 1

Порядковий номер	Стаття витрат	Розрахунок витрат	Сума коштів місцевого бюджету, гривень	Власний внесок громадського об'єднання, гривень	Загальна сума коштів, гривень
Усього витрат за кошторисом			**149 960,00**	**27 000,00**	**176 960,0**
1.	1. Лекція з циклу «Жінки в історії України»: «Анна Ярославна без міфів»	Призи для учасників вікторини за підсумками заходу: 6 осіб Х 250,0\1 уч. = 1500,00 Оплата послуг лектор – 3500,00\1 послуга	5000,00	0,00	5000,00
	2. Лекція з циклу «Жінки в історії України»: «Боривітер: життя Алли Горської»	Призи для учасників вікторини за підсумками заходу: 6 осіб Х 250,0\1 уч. = 1500,00 Оплата послуг лектор – 3500,00\1 послуга	5000,00	0,00	5000,00
	3. Лекція з циклу «Жінки в історії України»: «Перерваний політ Олени Теліги»	Призи для учасників вікторини за підсумками заходу: 6 осіб Х 250,0\1 уч. = 1500,00 Оплата послуг лектор – 3500,00\1 послуга	5000,00	0,00	5000,00
	4. Лекція з циклу «Жінки в історії України»: «Ненаївне малярство Катерини Білокур»	Призи для учасників вікторини за підсумками заходу: 6 осіб Х 250,0\1 уч. = 1500,00 Оплата послуг лектор – 3500,00\1 послуга	5000,00	0,00	5000,00

	5. Лекція з циклу «Таємни київських храмів «Михайлівський Золотоверхий собо відновлена святиня Києва»	Призи для учасників вікторини за підсумками заходу: 6 осіб Х 250,0\1 уч. = 1500,00 Оплата послуг лектор – 3500,00\1 послуга	5000,00	0,00	5000,00
	6. Лекція з циклу «Таємниці київських храмів»: «Володимирський собор: довгобуд, що став окрасою міста»	Призи для учасників вікторини за підсумками заходу: 6 осіб Х 250,0\1 уч. = 1500,00 Оплата послуг лектор – 3500,00\1 послуга	5000,00	0,00	5000,00
	7. Лекція з циклу «Таємниці київських храмів»: «Таємниці Софійського собору»	Призи для учасників вікторини за підсумками заходу: 6 осіб Х 250,0\1 уч. = 1500,00 Оплата послуг лектор – 3500,00\1 послуга	5000,00	0,00	5000,00
	8. Лекція з циклу «Лицарі української державності»: «Вартовий нації Борис Грінченко»	Призи для учасників вікторини за підсумками заходу: 6 осіб Х 250,0\1 уч. = 1500,00 Оплата послуг лектор – 3500,00\1 послуга	5000,00	0,00	5000,00
	9. Лекція з циклу «Лицарі української державності»: «Лицар-державотворець Петро Конашевич-Сагайдачний»	Призи для учасників вікторини за підсумками заходу: 6 осіб Х 250,0\1 уч. = 1500,00 Оплата послуг лектор – 3500,00\1 послуга	5000,00	0,00	5000,00
	10. Лекція з циклу «Лицарі української державності»: «Витязь молодої української поезії Василь Симоненко»	Призи для учасників вікторини за підсумками заходу: 6 осіб Х 250,0\1 уч. = 1500,00	5000,00	0,00	5000,00

		Оплата послуг лектор – 3500,00\1 послуга			
	11. Лекція з циклу «Історія українського державотворення»: «Історія відновлення Незалежності України»	Призи для учасників вікторини за підсумками заходу: 6 осіб Х 250,0\1 уч. = 1500,00	5000,00	0,00	5000,00
		Оплата послуг лектор – 3500,00\1 послуга			
	12. Лекція з циклу «Історія українського державотворення»: «Війна тривалістю в 350 років» («Боротьба України проти російського поневолення»)	Призи для учасників вікторини за підсумками заходу: 6 осіб Х 250,0\1 уч. = 1500,00	5000,00	0,00	5000,00
		Оплата послуг лектор – 3500,00\1 послуга			
	13. Лекція з циклу «Коди української культури»: «Український декоративний розпис: від мальовки до хустки»	Призи для учасників вікторини за підсумками заходу: 6 осіб Х 250,0\1 уч. = 1500,00	5000,00	0,00	5000,00
		Оплата послуг лектор – 3500,00\1 послуга			
	14. Лекція з циклу «Коди української культури»: Театр ляльок як проєкція суспільства»	Призи для учасників вікторини за підсумками заходу: 6 осіб Х 250,0\1 уч. = 1500,00	5000,00	0,00	5000,00
		Оплата послуг лектор – 3500,00\1 послуга			
	15. Творча зустріч «Поезія мистецтва та творчості»	Пам'ятні подарунки для учасників творчої зустрічі 200,00\1 шт Х 10 шт = 2000,00	3100,00	0,00	3100,00
		- Виготовлення пам'ятних дипломів для учасників творчої зустрічі 110,00\1 шт Х 10 шт = 1100,00			
	Усього за статтею		**73 100,00**	**-**	**73 100,00**

2.	Матеріальне заохочення керівника проєкту	5 500,00 грн Х 6 місяців	33 000,00	-	33 000,00
	Нарахування на матеріальне заохочення керівника проєкту	1210,00 грн Х 6 місяців	7 260,00	-	7 260,00
	Матеріальне заохочення бухгалтера проєкту	5000,00 грн Х 6 місяців	30 000,0	-	30 000,0
	Нарахування на матеріальне заохочення бухгалтера проєкту	1100,00 грн Х 6 місяців	6 600,0	-	6 600,0
	Усього за статтею		**76 860,00**	**-**	**76 860,00**
3	Залучення кваліфікованих волонтерів-асистентів на некомерційних засадах ід під час проведення заході передбачених умовами проєкту	300,0 грн\год Х 3 години Х 15 заходів Х 2 особи	0,00	27 000,00	27000,00
	Усього за статтею		**0,00**	**27 000,00**	**27 000,00**

Керівник громадського об'єднання (підпис) Володимир ПЕТРОВСЬКИЙ (власне ім'я та прізвище)

Головний бухгалтер (бухгалтер громадського об'єднання (підпис) Світлана ПЕТРОВСЬКА_ (власне ім'я та прізвище)

Громадська організація «КИЇВСЬКИЙ МІСЬКИЙ ПАРЛАМЕНТ ПРАЦЕЗДАТНИХ ОСІБ З ІНВАЛІДНІСТЮ»
адреса для листів: 02121, м. Київ-121, вул. Вербицького, б. 11, кв. 191.
Конт. Тел. 044-223-13-29; 093-970-75-70; e-mail: vuppi@ukr.net

ІНФОРМАЦІЯ про результати діяльності
ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ
«КИЇВСЬКИЙ МІСЬКИЙ ПАРЛАМЕНТ ПРАЦЕЗДАТНИХ ОСІБ З ІНВАЛІДНІСТЮ»

Метою ГО «КМП ПОІ» є діяльність, спрямована на вивчення, дослідження, попередження, подолання і вирішення проблем осіб з інвалідністю та інвалідності шляхом реалізації комплексу освітніх, просвітницьких науково-дослідних, практично-реабілітаційних процесів, а також на задоволення і захист законних соціальних, економічних, творчих, правових, вікових, національно-культурних, спортивних та інших спільних інтересів своїх членів.

2. **Основні завдання ГО «КМП ПОІ» в місті Києві**:

- здійснення діяльності у сфері культури та мистецтва - творчої, підприємницької (без мети отримання прибутку) наукової, інформаційної, мистецької, музейної, бібліотечної, освітньо-просвітницької та культурно-дозвіллєвої, спрямованої на створення, розповсюдження, демонстрування, популяризацію, збереження і використання культурних благ та культурних цінностей для задоволення культурних потреб осіб з інвалідністю та фізично здорових громадян, в тому числі – засобами мистецького аматорства (непрофесійної творчої діяльності окремих осіб або колективів, що не є для них основним заняттям і не має на меті отримання доходів);
- здійснення реабілітації, абілітації, соціальної адаптації, соціалізації та інтеграції в суспільство осіб з інвалідністю всіх нозологій, в тому числі – осіб з інвалідністю і учасників ООС (АТО) та осіб, що отримали фізичні й психологічні травми внаслідок участі в бойових діях на території України, засобами медицини, науки, освіти, просвіти, культури, мистецтва, спорту, інвалідного туризму тощо;
- надання безкоштовної психологічної, соціальної допомоги, здійснення реабілітації та адаптації дітей з інвалідністю, дітей з вадами розвитку, осіб з інвалідністю та інших осіб-учасників ООС (АТО);
- професійне навчання і професійна підготовка осіб з інвалідністю комплексу професій, які вони можуть освоїти, та працевлаштування осіб з інвалідністю;
- створення умов і всебічне сприяння професійній орієнтації, професійному навчанню, професійній підготовці та перепідготовці, працевлаштуванню, трудовій реабілітації, захисту трудових інтересів осіб з інвалідністю, в першу чергу – працюючих та працездатних осіб з інвалідністю;
- захист професійних навичок, можливостей, досягнень та потенціалу працюючих і працездатних осіб з інвалідністю в трудових колективах на підприємствах, установах, організаціях всіх форм власності, відповідно до чинних норм вітчизняного та міжнародного законодавств; консультативна та інша всебічна допомога в вирішенні проблемних питань осіб з інвалідністю та інше.

3. Постійно діючі проєкти і програми, які ГО «КМП ПОІ», виконувала в 2021-2025 роках:

1. «Моніторинг європейської доступності для осіб з інвалідністю та його практичне втілення в Україні». Проєкт передбачає здійснення моніторингу доступності об`єктів гостинності (готелі та заклади харчування), транспортної та соціально-побутової інфраструктури,

об`єктів історії і культури для осіб з інвалідністю по всій території Європи. ГО «КМП ПОІ» приймає участь в цьому проєкті з 2019 року

2. «Ознайомлення громадськості з результатами європейського моніторингу з метою його практичного втілення в Україні. Організація приймає участь в цій програмі ГО ВГО ВППІ з 2018 року.

3. Постійно діюча Творча реабілітаційо-культурологічна майстерня «Кастальський ключ» (спільно з ГО «Всеукраїнська громадська організація «Всеукраїнський парламент працездатних інвалідів»). Програму було започатковано ГО ВГО ВППІ в 2016 році з метою реабілітації осіб з інвалідністю засобами культури і мистецтва. В 2018 році, за підтримки Мінстерства соціальної політики України та Фонду соціального захисту людей з інвалідністю, відбувся другий захід майстерні «Кастальський ключ», за участі провідних поетів та бардів України та людей з інвалідністю, які працюють в поетичному жанрі.

4. «Юридична допомога і правовий захист» (спільно з ГО «Всеукраїнська громадська організація «Всеукраїнський парламент працездатних інвалідів»). Проєкт спрямований, в першу чергу, на захист трудових прав людей з інвалідністю та уникнення їх незаконного звільнення.

5. «Ціложиттєва освіта: реабілітація і абілітація, професійна підготовка та перепідготовка (навчання), працевлаштування інвалідів» (спільно з ГО «Всеукраїнська громадська організація «Всеукраїнський парламент працездатних інвалідів»). З 2018 року ГО «КМО ПОІ», як співорганізатор проведення, бере участь в Тижні освіти дорослих, який щорічно відбувається в Україні з 11 по 18 вересня і діє під егідою ЮНЕСКО.

6. Всеукраїнський (відкритий) фестиваль творчості людей з інвалідністю «Неспокій серця» (спільно з ГО «Всеукраїнська громадська організація «Всеукраїнський парламент працездатних інвалідів»). Проєкт діє як по Україні, так і за її межами, починаючи з 2010 році.

6. Реабілітація та соціальна адаптація людей з інвалідністю засобами історії, культури, мистецтва, освіти та просвіти». Проєкт започаткований з метою інтеграції фізично здорових людей в середовище осіб з інвалідністю, інтеграції осіб з інвалідністю в суспільство та популяризації потенціалу, талантів, можливостей і здібностей осіб з інвалідністю.

Фахівцями ГО «КМО ППІ» готуються і надаються відповідним компетентним органам зміни та доповнення до законодавчих та підзаконних актів України, в тому числі тих, що стосуються різноманітних аспектів життєдіяльності людей з інвалідністю в нашій державі. Голова ГО «КМО ППІ», В.Б. Петровський, є членом Громадської ради при КМДА. Фахівцями ГО «КМО ППІ» неодноразово вносилися зміни та доповнення до законодавчих та підзаконних актів, в першу чергу – спрямовані на покращення соціального захисту людей з інвалідністю та створення в Україні безбар`єрного середовища.

З початком повномасштабного вторгнення організація проводить активну діяльність з психологічної підтримки та культурно-мистецької реабілітації осіб з інвалідністю, внутрішньо переміщених осіб та інших малозахищених категорій населення міста Києва.

Діяльність ГО «КМО ППІ» досить широко висвітлюється в ЗМІ, як всеукраїнського, так і регіонального масштабу. Ми не є політично заангажованими, не підтримуємо жодної політичної партії, наша діяльність спрямовується лише на підтримку людей з інвалідністю різних нозологій та членів їх сімей.

В 2021, 2025 та 2026 роках наша організація виконувала проєкти Департаменту соціальної та ветеранської політики Київської міської державної адміністрації, пов'язаний з реабілітацією осіб з інвалідністю засобами культури та мистецтва та підвищення стресостійкості осіб з інвалідністю в умовах повномасштабного вторгнення. Маємо досвід роботи з коштами місцевого бюджету і, відповідно, з Державною казначейською службою України

Голова* ГО «КМП ПОІ»** ***Володимир ПЕТРОВСЬКИЙ