

ЗАТВЕРДЖУЮ

Голова Видавничої ради при
Департаменті суспільних комунікацій
виконавчого органу Київської міської
ради (Київської міської державної
адміністрації)


Вікторія ДУБІНКІНА

«15» червня 2026 року

ПРОТОКОЛ № 3

засідання Видавничої ради при Департаменті суспільних
комунікацій виконавчого органу Київської міської ради
(Київської міської державної адміністрації)

Дата проведення: 15 червня 2026 року

Час проведення: 14:00

Місце проведення: м. Київ, вул. Хрещатик, 50Б, каб. 205

Склад Видавничої ради при Департаменті суспільних комунікацій виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) (далі – Видавнича рада) затверджено наказом директора Департаменту суспільних комунікацій виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) від 12.02.2026 № 27 «Про внесення змін до наказу директора Департаменту суспільних комунікацій виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) від 23 квітня 2015 року № 51 «Про Видавничу раду при Департаменті суспільних комунікацій виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)».

Присутні члени Видавничої ради:

Голова Видавничої ради ДУБІНКІНА Вікторія Володимирівна – заступник директора Департаменту суспільних комунікацій виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації).

Секретар Видавничої ради ЛОПУШИНСЬКИЙ Євген Романович – виконувач обов'язків директора комунального підприємства Київської міської ради «Київінформ».

БІЛЕНКО Яна Борисівна – директор Центральної бібліотеки ім. Т. Г. Шевченка для дітей м. Києва.

БЕЛІМОВА Тетяна Валеріївна – українська письменниця, кандидат філологічних наук, доцентка кафедри історії української літератури, теорії літератури та літературної творчості Навчально-наукового інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка.

ДРОЗДОВСЬКИЙ Дмитро Ігорович – кандидат філологічних наук, головний редактор журналу «Всесвіт».

РОМАНЮК Ольга Іванівна – директор Публічної бібліотеки імені Лесі Українки для дорослих м. Києва.

ЧИСТЯК Дмитро Олександрович – заступник голови Київської організації Національної спілки письменників України, доктор філологічних наук, професор кафедри романської філології Навчально-наукового інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка.

ШКУМБАТЮК Каріна Любомирівна – головний спеціаліст відділу з питань національностей управління з питань національностей та релігій Департаменту культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації).

Відсутні члени Видавничої ради:

СЕРБІН Олег Олегович – доктор наук з соціальної комунікації, кандидат історичних наук, генеральний директор Національної бібліотеки України імені Ярослава Мудрого.

СТАРЕНЧУК Валентина Олексіївна – начальник відділу взаємодії з громадськістю та проведення заходів комунальної бюджетної установи «Київський міський центр комплексної підтримки учасників бойових дій «КИЇВ МІЛІТАРІ ХАБ».

Порядок денний:

1. Інформування членів Видавничої ради про завершення процедури оцінювання рукописів у 2026 році за Комплексною міською цільовою програмою «Столична культура: 2025–2027 роки» та Міською цільовою програмою «Підтримка киян – Захисників та Захисниць України» на 2023–2027 роки».
2. Оприлюднення результатів голосування за Комплексною міською цільовою програмою «Столична культура: 2025–2027 роки».
3. Оприлюднення результатів голосування за Міською цільовою програмою «Підтримка киян – Захисників та Захисниць України» на 2023–2027 роки».
4. Складання рекомендаційного переліку рукописів для друку з подальшим наданням директору Департаменту суспільних комунікацій виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) рекомендованого переліку рукописів для друку.

Розгляд (обговорення) питань порядку денного:

1. Інформування членів Видавничої ради про завершення процедури оцінювання рукописів у 2026 році за Комплексною міською цільовою програмою «Столична культура: 2025–2027 роки» та Міською цільовою програмою «Підтримка киян – Захисників та Захисниць України» на 2023–2027 роки».

СЛУХАЛИ: Євгена ЛОПУШИНСЬКОГО, який подякував усім 10 членам Видавничої ради за оперативне опрацювання надісланих зашифрованих рукописів та направлення оцінок щодо них до 08 червня 2026 року (включно).

ВИРІШИЛИ: інформацію взято до відома.

2. Оприлюднення результатів голосування за Комплексною міською цільовою програмою «Столична культура: 2025–2027 роки».

СЛУХАЛИ: Євгена ЛОПУШИНСЬКОГО, який повідомив, що за результатами голосування наступні зашифровані рукописи набрали таку кількість балів:

- Сильні духом: 20 історій жінок Києва під час війни – 9 балів;
- Переклади з мовчання – 9 балів;
- Київський оберіг – 9 балів;
- Такий солодкий присмак солоних огірків – 8 балів;
- Єретичний Матвій – 8 балів;
- Таємниці бібліотечних полиць – 8 балів;
- Остання зарубка – 8 балів;
- Білий птах летить крізь час – 8 балів;
- Київ очима художників – 8 балів;
- Сава – 8 балів;
- Грім віддалік – 7 балів;
- Шепіт старого Подолу – 7 балів;
- Химерні світила – 6 балів;
- Сонце у торбинці, або Каштанчик для Естерки – 6 балів;
- Там, де камери сліпі – 6 балів;
- Обтяженість героїзмом – 6 балів;
- Гоголь у тенетах і путах – 6 балів;
- Київ. Люди. Літо – 6 балів;
- Не мій хрест – 5 балів;
- Прогулянки парками Києва – 5 балів;
- Сад коханих сердець – 5 балів;
- Порожній саркофаг – 5 балів;
- Туманні світанки над Прутом – 5 балів;
- Історія однієї квартири – 4 бали;
- Брамара та Дари Часу – 4 бали;
- Мамині квіти – 4 бали;
- Перерваний сон каштанів від Чорнобильської весни до медицини майбутнього – 4 бали;
- Вишиванка – 4 бали;
- Хрещатий Київ – 4 бали;
- Троянди підозрілого кольору – 4 бали;
- Обніжок – 4 бали;
- Свій Фатум – 3 бали;
- Астро рахівничка – 3 бали;
- Дві історії однієї жінки – 3 бали;
- Лірика війни – 3 бали;
- Щоденник закоханого піонера – 3 бали;
- Відпал – 3 бали;

- Сіль – 3 бали;
- Алітерації – 3 бали;
- Журавлики – 3 бали;
- Від першого київського стаціонарного театру до національного театру України. Сторінки історії національного академічного драматичного театру імені Лесі Українки в спогадах, фотографіях, ескізах декорацій та костюмів, театральних плакатах ХІХ–ХХІ століть – 3 бали;
- Лютий – 2 бали;
- Києве мій – 2 бали;
- Схований у темряві – 2 бали;
- Камертон України – 2 бали;
- Десята Троя – 2 бали;
- Київська драма – 2 бали;
- Суперпозиція – 2 бали;
- Арт-Пантеон. Антологія сучасних п'єс про знакових митців України – 2 бали;
- Апельсинове дерево вибору – 2 бали;
- Київ – колыска східного православ'я – 2 бали;
- Крутезний підйом – 1 бал;
- Братове серце – 1 бал;
- Явити дівчинку – 1 бал;
- Знай своє місце – 1 бал;
- А мати все прощає – 1 бал;
- Я – внутрішній голос Твій, Україно! – 1 бал;
- Калюжка – 1 бал;
- Любов'ю обніму свою батьківщину – 1 бал;
- НеБомж Лесі Українки – 1 бал;
- Призначення – жити! – 1 бал;
- На знаменах туманів – 1 бал;
- Мемуари Б. А. М. – 0 балів;
- М. І. Т. Л. А. – 0 балів;
- Червонокнижні – 0 балів;
- МДТ – 0 балів.

ВИРІШИЛИ: інформацію взято до відома.

СЛУХАЛИ: Каріну ШКУМБАТЮК, яка запропонувала членам Видавничої ради рукопис «Сава», що присвячений захисникам України, перенести до списку рукописів Миської цільової програми «Підтримка киян – Захисників та Захисниць України» на 2023–2027 роки».

ВИРІШИЛИ: підтримати цю пропозицію.

ГОЛОСУВАЛИ: «за» – 08, «проти» – 0, «утрималися» – 0.

СЛУХАЛИ: Вікторію ДУБІНКІНУ, яка запропонувала підтримати рукописи, що набрали найбільшу кількість балів – від 09 до 07 включно.

ГОЛОСУВАЛИ: «за» – 08, «проти» – 0, «утримались» – 0.

СЛУХАЛИ: Євгена ЛОПУШИНСЬКОГО, який повідомив імена та прізвища авторів рукописів, що будуть направлені на розгляд директору Департаменту суспільних комунікацій виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) в рамках Комплексної міської цільової програми «Столична культура: 2025–2027 роки»:

- Сопілко Ірина «Сильні духом: 20 історій жінок Києва під час війни»;
- Ковтун Єлена (псевдонім Єлена Дорофієвська) «Переклади з мовчання»;
- Тимошенко Марія, Сушко Аліна, Гунь Мар'яна, Лопушинський Андрій «Київський оберіг»;
- Йовка Анна «Такий солодкий присмак солоних огірків»;
- Малюта Іван «Єретичний Матвій»;
- «Таємниці бібліотечних полиць» (упорядник Сорухан Анна Олександрівна);
- Пишнюк Тетяна «Остання зарубка»;
- Брюховецька Лариса, Марченко Сергій «Білий птах летить крізь час»;
- Шаповалов Костянтин «Київ очима художників»;
- Власенко Ірина «Грім віддалік»;
- Курило Інна «Шепіт старого Подолу».

ВИРІШИЛИ: інформацію взято до відома.

СЛУХАЛИ: Євгена ЛОПУШИНСЬКОГО, який наголосив членам Видавничої ради, що один з авторів рукопису «Київський оберіг», а саме Лопушинський Андрій, не є родичем чи знайомим секретаря Видавничої ради.

СЛУХАЛИ: Вікторію ДУБІНКІНУ, яка запропонувала повідомити авторам, що отримали підтримку Видавничої ради, про необхідність прибрати невиправдані русизми та ненормативну лексику.

ГОЛОСУВАЛИ: «за» – 08, «проти» – 0, «утримались» – 0.

СЛУХАЛИ: Дмитра ЧИСТЯКА, який висловив свою стурбованість, що твір «Гоголь у тенетах і путах» набрав таку малу кількість голосів, хоча деякі твори, що отримали більшу підтримку, об'єктивно відверто набагато слабші.

СЛУХАЛИ: Тетяну БЕЛІМОВУ, яка зауважила, що підтримані твори обираються колегіально і відкрито, і, як і у багатьох доборах, хтось отримує більшу підтримку, а хтось меншу, що дає шанс новим авторам.

СЛУХАЛИ: Яну БІЛЕНКО, яка запропонувала у разі наявності економії коштів під час проведення тендерних процедур додатково розглянути 6 рукописів: «Химерні світила», «Сонце у торбинці, або Каштанчик для Естерки», «Там, де камери сліпі», «Обтяженість героїзмом», «Гоголь у тенетах і путах», «Київ. Люди. Літо», що набрали по 6 балів кожний.

СЛУХАЛИ: Дмитра ДРОЗДОВСЬКОГО, який запропонував провести у такому випадку додаткове засідання Видавничої ради та обрати найкращі рукописи відповідно до зекономлених коштів.

СЛУХАЛИ: Євгена ЛОПУШИНСЬКОГО, який запропонував проголосувати за ці ініціативи.

ГОЛОСУВАЛИ: «за» – 08, «проти» – 0, «утримались» – 0.

3. Оприлюднення результатів голосування за Міською цільовою програмою «Підтримка киян – Захисників та Захисниць України» на 2023–2027 роки».

СЛУХАЛИ: Євгена ЛОПУШИНСЬКОГО, який повідомив, що за результатами голосування наступні зашифровані рукописи набрали таку кількість балів:

- ГУР: врятовані з неволі – 10 балів;
- Я маю дім – 10 балів;
- Трилогія: Про що не відповідають. Крізь камінь. Поза межею – 1 бал.

СЛУХАЛИ: Вікторію ДУБІНКІНУ, яка повідомила членів Видавничої ради про лист Департаменту соціальної та ветеранської політики виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) від 03.06.2026 № 051-16335 щодо включення книги «Книга пам'яті полеглих киян у російсько-українській війні» до списку рекомендованих.

ВИРІШИЛИ: Інформацію взято до відома.

СЛУХАЛИ: Євгена ЛОПУШИНСЬКОГО, який запропонував проголосувати за включення «Книги пам'яті полеглих киян у російсько-українській війні» до видавничої програми 2026 року.

СЛУХАЛИ: Дмитра ЧИСТЯКА, який запропонував підтримати проєкт за умови підготовки якісного рукопису у найкоротші терміни.

ГОЛОСУВАЛИ: «за» – 08, «проти» – 0, «утримались» – 0.

СЛУХАЛИ: Євгена ЛОПУШИНСЬКОГО, який повідомив імена та прізвища авторів рукописів, що будуть направлені на розгляд директору Департаменту суспільних комунікацій виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) в рамках Міської цільової програми «Підтримка киян – Захисників та Захисниць України» на 2023–2027 роки»:

- «ГУР: врятовані з неволі» (технічний упорядник Петро Яценко);
- «Я маю дім» (упорядник: Агібалова Валерія);
- «Книга пам'яті полеглих киян у російсько-українській війні» (автори-упорядники Титаренко Віта та Волков Ігор);
- Духота Марія «Сава».

ВИРІШИЛИ: інформацію взято до відома.

4. Складання рекомендаційного переліку рукописів для друку з подальшим наданням директору Департаменту суспільних комунікацій виконавчого органу

Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)
рекомендованого переліку рукописів для друку.

СЛУХАЛИ: Вікторію ДУБІНКІНУ, яка поінформувала, що рішення Видавничої ради стосовно обраних рукописів буде доведено директору Департаменту суспільних комунікацій виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) та організовано проведення процедури відкритих торгів на майданчику електронної системи публічних закупівель Prozorro відповідно до затверджених заходів з підготовки та друку книжкової продукції в рамках Комплексної міської цільової програми «Столична культура: 2025–2027 роки» та Міської цільової програми «Підтримка киян – захисників та захисниць України» на 2023–2027 роки..

ВИРІШИЛИ: інформацію взяти до відома.

Секретар Видавничої ради



Євген ЛОПУШИНСЬКИЙ