

Схвалено загальними зборами
трудового колективу
Комунальний театрально-концертний
заклад культури «Циганський
академічний музично-драматичний
театр «Романс»
від «16» грудня 2024 року
Підписаний
від «16» грудня 2024 року

**ЗМІНИ № 2 ДО
КОЛЕКТИВНОГО ДОГОВОРУ
між адміністрацією та трудовим колективом
Комунальний театрально-концертний заклад культури «Циганський
академічний музично-драматичний театр «Романс»
на 2023-2026 роки**

м. Київ 2024

З метою сприяння регулюванню виробничих, трудових і соціально-економічних відносин і узгодження інтересів працівників Комунального театрального-концертного закладу культури «Циганський академічний музично-драматичний театр «Романс» (далі по тексту – заклад, театр) в особі директора-художнього керівника, який представляє інтереси адміністрації і має відповідні повноваження, надані йому Положенням про Комунальний театральний-концертний заклад культури «Циганський академічний музично-драматичний театр «Романс» та Контрактом (надалі – «Адміністрація») з однієї сторони, та трудовий колектив Комунального театрального-концертного закладу культури «Циганський академічний музично-драматичний театр «Романс» в особі артистки – вокалістки вищої категорії Марини КРАВЧУК, яка представляє інтереси трудового колективу, захищає його права та гарантії діяльності і має відповідні повноваження (надалі – «Представник трудового колективу»), з другої сторони, які разом надалі іменуються як Сторони, а кожен окремо – як Сторона, уклали ці зміни до Колективного договору про наступне:

1. Пункт 3.5. Колективного договору викласти у наступній редакції: «3.5. Індexсація грошових доходів проводиться при наявності на це правових підстав у відповідності до норм чинного законодавства»

2. Пункт 3.7. Колективного договору виключити.

3. Пункт 3.8. Колективного договору виключити.

4. Пункт 3.11. Колективного договору виключити.

5. Пункт 3.13 Колективного договору викласти в наступній редакції: 3.13. З метою виконання постанови Кабінету Міністрів України від 14.07.2006 р. № 980 «Про порядок виплати доплати за вислугу років професійним творчим працівникам театрів державної та комунальної форми власності» за наказом директора-художнього керівника або особи, яка його заміняє встановлюється у розмірі:

- | | |
|------------------|----------------------------|
| - понад 3 роки | – 10% до посадового окладу |
| - понад 10 років | – 20% до посадового окладу |
| - понад 20 років | – 30% до посадового окладу |

Перелік посад професійних творчих працівників театрів, які мають право на отримання такого роду доплати, визначено пунктом 1 переліку посад професійних творчих працівників театрів усіх організаційних форм, заснованих на державній або комунальній власності, що зазначені у пункті 1 переліку посад професійних творчих працівників театрів та посад (спеціальностей) працівників інших специфічних театральних професій, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 23 лютого 2006 р. N 208 (208-2006-п) (Посади професійних творчих працівників театрів художній персонал: керівник художній*; головні: режисер, балетмейстер, хормейстер, диригент, художник; режисер-постановник, художник-постановник, балетмейстер-постановник; диригент вищої, першої, другої категорії; режисер, балетмейстер, хормейстер; концертмейстер з класу вокалу (балету); акомпаніатор-концертмейстер; керівник літературно-драматургічної частини; завідувач режисерської

частини; керівник музичної частини; завідувач художньо-постановочної частини та його заступники; художники всіх спеціальностей; завідувач труп та його заступники; помічники керівника художнього, головних: режисера, балетмейстера, хормейстера, диригента, художника; помічники режисера, балетмейстера, хормейстера, диригента, художника; звукорежисер вищої, першої, другої категорії; звукооператор; асистенти режисера, балетмейстера, диригента, хормейстера; репетитор з балету (вокалу), репетитор з техніки мови; суфлер. Артистичний персонал: артисти всіх спеціальностей; артисти-стажисти: провідні майстри сцени, вищої, першої, другої категорії; артисти допоміжного складу).

Вище вказаним працівникам може надаватися грошова винагорода за сумлінну працю та зразкове виконання трудових обов'язків у розмірі визначеному у наказі керівника Театру або особи, що його замінює, та матеріальна допомога для вирішення соціально-побутових питань у розмірі до одного посадового окладу (ставки заробітної плати) один раз на рік, за умови досягнення працівниками театру успіхів у театральній діяльності на підставі наказу керівника Театру. Надання грошової винагороди та матеріальної допомоги, їх конкретний розмір, може відбутися лише за наявності коштів, включених до фонду оплати праці.

Доплати обчислюються з урахуванням пункту 5 постанови Кабінету Міністрів України від 14.07.2006 р. № 980;

Згідно до наказу Міністерства культури і туризму України від 18.10.2005 р. № 745 «Про впорядкування умов оплати праці працівників культури на основі Єдиної тарифної сітки», преміювання керівників установ, закладів та організацій культури, встановлення їм надбавок та доплат до посадових окладів, надання матеріальної допомоги здійснюється за рішенням органу вищого рівня у межах наявних коштів на оплату праці.

6. Пункт 3.14 Колективного договору виключити.

7. Пункт 3.26. Колективного договору викласти в наступній редакції: «3.26. Працівникам Театру можуть виплачуватись разові премії до державних та професійних свят (Додаток № 3 до КД) після закінчення дії воєнного стану.

Працівникам Театру можуть виплачуватись премії за підсумками роботи за певний період (місяць, квартал, півріччя, рік).

8. Розділ 3 Колективного договору доповнити пунктом 3.33. наступного змісту: «3.33. Час простою не з вини працівника, в тому числі на період оголошення карантину, встановленого Кабінетом Міністрів України, оплачується з розрахунку не нижче від двох третин тарифної ставки встановленого працівникові розряду (окладу). За час простою, коли виникла виробнича ситуація, небезпечна для життя чи здоров'я працівника або для людей, які його оточують, і навколишнього природного середовища не з його вини, за ним зберігається середній заробіток. У разі фінансових можливостей Театру може здійснюватися оплата у розмірі посадового окладу з

урахуванням обов'язкових доплат визначених законодавством (зокрема, вислуга років, звання і т.д.).»

9. Пункт 5.7. Колективного договору виключити.

10. Пункт 7.2. Колективного договору викласти в наступній редакції «7.2. В межах фонду заробітної плати, затвердженого в кошторисах Керівник Театру має право надавати працівникам матеріальну допомогу, у тому числі на оздоровлення, у сумі не більше ніж один посадовий оклад на рік, крім матеріальної допомоги на поховання.

11. Додаток 1 до Колективного договору викласти в наступній редакції:

«ПЕРЕЛІК

**надбавок і доплат до тарифних ставок і посадових окладів працівників
Комунального театрального-концертного закладу культури «Циганський
академічний музично-драматичний театр «Романс»
на 2023 – 2026 роки**

Установити надбавки працівникам:

а) у розмірі до 50 відсотків посадового окладу (ставки заробітної плати, тарифної ставки):

за високі досягнення у праці;

за виконання особливо важливої роботи (на строк її виконання);

за складність, напруженість у роботі.

Граничний розмір зазначених надбавок для одного працівника не повинен перевищувати 50 відсотків посадового окладу. Таке обмеження не поширюється на працівників національних закладів (установ).

У разі несвоєчасного виконання завдань, погіршення якості роботи і порушення трудової дисципліни зазначені надбавки скасовуються або зменшуються;

б) за почесні звання України, СРСР, союзних республік СРСР: "народний" - у розмірі 40 відсотків, "заслужений" - 20 відсотків посадового окладу (ставки заробітної плати).

Надбавки за почесні звання встановлюються працівникам, якщо їх діяльність за профілем збігається з наявним почесним званням. За наявності двох або більше звань надбавки встановлюються за одним (вищим) званням.

Відповідність почесного звання профілю діяльності працівника на займаній посаді визначається керівником установи, закладу або організації культури;

в) за знання та використання в роботі іноземної мови: однієї європейської - 10, однієї східної, угро-фінської або африканської - 15, двох і більше мов - 25 відсотків посадового окладу (ставки заробітної плати).

Надбавка не встановлюється працівникам, для яких вимогами для зайняття посади передбачено знання іноземної мови, що підтверджено відповідним документом;

Установити доплати працівникам:

а) у розмірі до 50 відсотків посадового окладу (тарифної ставки):

за виконання обов'язків тимчасово відсутніх працівників;

за суміщення професій (посад);
за розширення зони обслуговування або збільшення обсягу виконуваних робіт.

Зазначені види доплат не встановлюються керівникам бюджетних установ, закладів та організацій культури, їх заступникам, керівникам структурних підрозділів цих установ, закладів та організацій, їх заступникам;

б) у розмірі до 40 відсотків годинної тарифної ставки (посадового окладу) за роботу в нічний час за кожну годину роботи з 10-ї години вечора до 6-ї години ранку;

в) за науковий ступінь:

доктора наук - у граничному розмірі 25 відсотків посадового окладу (ставки заробітної плати);

кандидата наук - у граничному розмірі 15 відсотків посадового окладу (ставки заробітної плати).

Зазначені доплати встановлюються працівникам, якщо їх діяльність за профілем збігається з наявним науковим ступенем. За наявності у працівників двох наукових ступенів доплата встановлюється за одним (вищим) науковим ступенем.

Відповідність наукового ступеня профілю діяльності працівника на займаній посаді визначається керівником установи, закладу або організації культури.

Документи, що засвідчують наявність наукового ступеня, повинні відповідати нормам та вимогам, передбаченим законодавством;

г) за використання в роботі дезінфікувальних засобів, а також працівникам, які зайняті прибиранням туалетів, - у розмірі 10 відсотків посадового (місячного) окладу;

Доплати і надбавки встановлюються наказом директора по Театру.»

12. Додаток № 3 до Колективного договору викласти в наступній редакції:

«ПОЛОЖЕННЯ ПРО ПРЕМІЮВАННЯ ПРАЦІВНИКІВ

Комунального театрального-концертного закладу культури «Циганський академічний музично-драматичний театр «Романс»

1. ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

1.1. Головною метою преміювання працівників є стимулювання їх праці, покращення виробничих показників, реалізація завдань по соціальному розвитку трудового колективу, визначених у Колективному договорі між Адміністрацією Комунального театрального-концертного закладу культури «Циганський академічний музично-драматичний театр «Романс» та трудовим колективом закладу на 2023-2026 роки.

1.2. Преміювання працівників здійснюється шляхом видання наказу директора-художнього керівника Театру, розмір премії визначається керівником Театру або особою, що його заміщує в межах затвердженого фонду заробітної плати та за умов відсутності у премійованого працівника дисциплінарного стягнення.

1.3. Розмір преміального фонду визначається за підсумками роботи Театру щомісячно.

1.4. Премії працівникам надаються до всіх державних та недержавних свят в межах затвердженого фонду заробітної плати.

Примітка: на час дії воєнного стану премії до державних свят не надаються.

2. ПОКАЗНИКИ ТА УМОВИ ПРЕМІЮВАННЯ

Показники	Умови
1. Підвищення якості роботи	Досягнуто підвищення: - організаційного рівня; - рівня ведення бухгалтерської роботи; - рівня ведення адміністративної роботи.
2. Виконання творчо-виробничого та фінансового плану	Виконано квартальні та річний плани: - по кількості заходів; - по отриманню доходу; - фінансовий план.
3. Досягнення відповідного віку	Досягнуто працівником 50 років і далі – кожні 5 років
4. До святкових та пам'ятних для театру та працівника дат	1 січня - Новий рік 8 березня - Міжнародний жіночий день; 1 травня - День праці; 8 травня - День пам'яті та перемоги над нацизмом у Другій світовій війні 1939-1945 років; 28 червня - День Конституції України; 15 липня - День Української Державності; 24 серпня - День незалежності України; 1 жовтня - День захисників і захисниць України; 25 грудня - Різдво Христове; Пасха (Великдень); Трійця); Міжнародний День театру; День працівника культури; День Києва; День матері; Міжнародний День миру; Міжнародний День людей похилого віку; День бухгалтера; <i>Примітка: до вказаних святкових дат премія не виплачується у період дії воєнного стану.</i> Досягнуто круглий трудовий стаж (кожне десятиліття працівника).

5. Сумлінне виконання службових обов'язків	Відсутні зауваження та стягнення по роботі
6. Успішне виконання особливо важливих завдань	Успішно в короткий термін виконано завдання, що вимагає додаткового розумового, емоційного чи фізичного навантаження, або має важливе суспільно-громадське значення

3. ДЖЕРЕЛА ФІНАНСУВАННЯ

3.1. Джерела фінансування премій є:

- трансферти та субсидії з міського бюджету в межах фонду заробітної плати;
- доходи від основної діяльності;
- благодійні внески, пожертвування українських та іноземних фізичних і юридичних осіб.

4. ЗАКЛЮЧНІ ПОЛОЖЕННЯ

4.1. Положення набирає чинності з дня його затвердження загальними зборами трудового колективу і діє до прийняття нового Положення.

4.2. Зміни і доповнення до Положення протягом строку його дії можуть розглядатись та затверджуватись як Додаток до Положення загальними зборами трудового колективу Театру.»

13. Пункт 5.3. Додатку № 5 до Колективного договору викласти в наступній редакції: « 5.3. Згідно чинного законодавства даними Правилами встановлюються наступні святкові та неробочі дні (у період дії воєнного стану не застосовуються норми статті 53, частини першої статті 65, частин третьої - п'ятої статті 67, статей 71, 73, 78¹ Кодексу законів про працю України, отже, і цей пункт):

1 січня - Новий рік

8 березня - Міжнародний жіночий день

1 травня - День праці

8 травня - День пам'яті та перемоги над нацизмом у Другій світовій війні 1939-1945 років

28 червня - День Конституції України

15 липня - День Української Державності

24 серпня - День незалежності України

1 жовтня - День захисників і захисниць України

25 грудня - Різдво Христове.

Робота також не провадиться в дні релігійних свят:

один день (неділя) - Пасха (Великдень)

один день (неділя) - Трійця

14. Пункт 5.8 Додатку № 5 до Колективного договору викласти в наступній редакції: «5.8. Право працівника на щорічні основну та додаткові відпустки повної тривалості у перший рік роботи настає після закінчення шести місяців безперервної роботи на даному підприємстві. У разі надання працівникові зазначених щорічних відпусток до закінчення шестимісячного терміну безперервної роботи їх тривалість визначається пропорційно до відпрацьованого часу, за винятком випадків, передбачених частиною сьомою статті 10 ЗУ «Про відпустки».

ЗМІНИ ДО КОЛЕКТИВНОГО ДОГОВОРУ ПІДПИСАЛИ:

З СТОРОНИ АДМІНІСТРАЦІЇ
Директор-художній керівник
Комунального театрально-концертного закладу культури «Циганський академічний музично-драматичний театр

З СТОРОНИ ТРУДОВОГО КОЛЕКТИВУ
Комунального театрально-концертного закладу культури «Циганський академічний музично-драматичний театр «Романс»:



Микола КРИКУНОВ

Марина КРАВЧУК

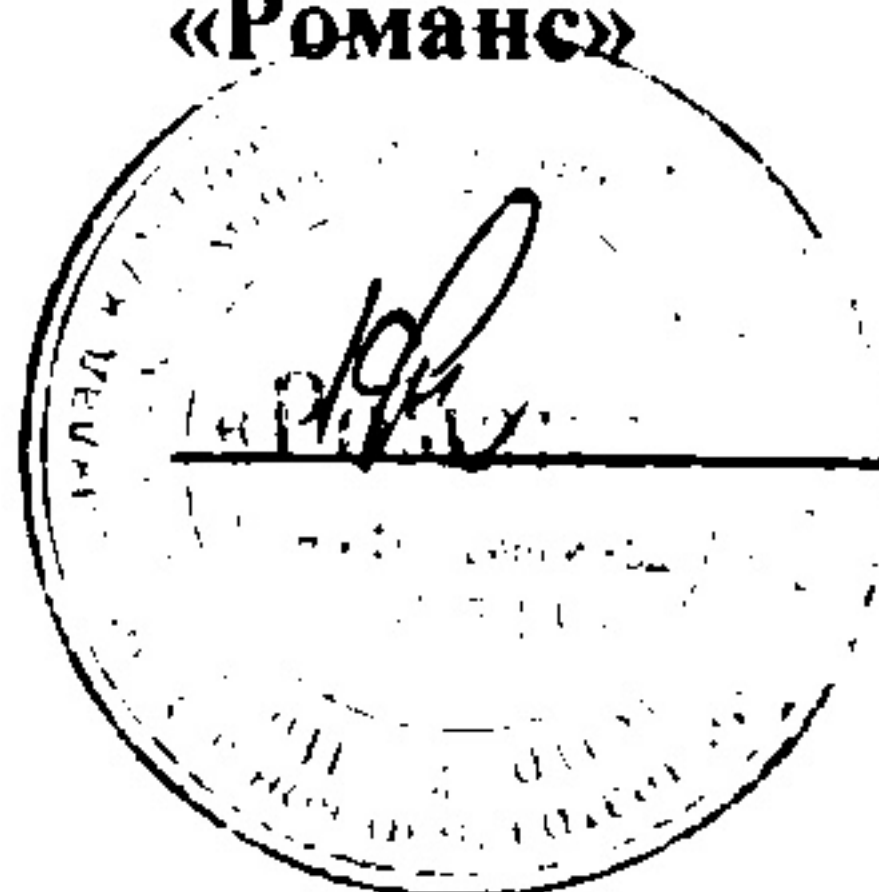
ПОГОДЖЕНО:

Представник трудового колективу
Комунального театрально-концертного закладу культури «Циганський академічний музично-драматичний театр «Романс»

ЗАТВЕРДЖУЮ:

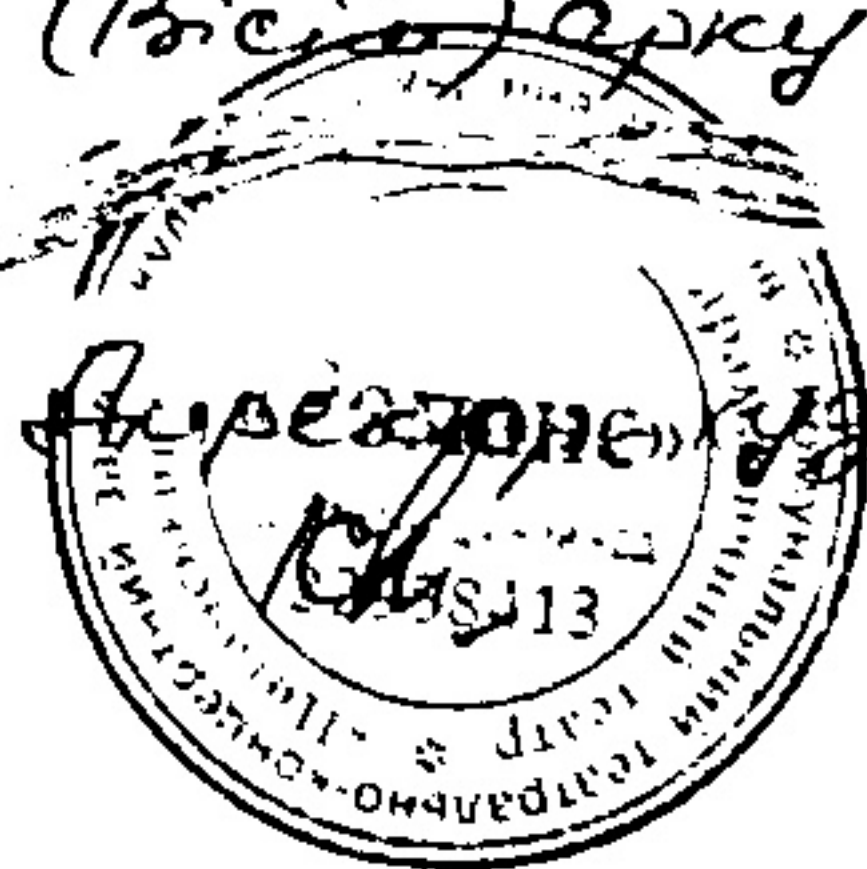
Директор-художній керівник
Комунального театрально-концертного закладу культури «Циганський академічний музично-драматичний театр «Романс»

Марина КРАВЧУК



Микола КРИКУНОВ

Пропиєнтовано, пропитувано
та єрїтлено негїткою 8
(Рїсїї) аркушї в



Директор кудєтїї керівник
Миколо КРИКУНОЗ