

Заявка на участь у конкурсному відборі

Назва громадської організації, що подає конкурсну пропозицію	Благодійна організація «Благодійний фонд «Карітас-Київ»
Назва пріоритетного напрямку	Соціальна адаптація учасників АТО, учасників бойових дій та їхніх сімей.
Назва проекту	Художня майстерня «Мужнє мистецтво»
Відповідність проекту оперативним цілям, завданням та заходам Стратегії розвитку міста Києва до 2025 року	Відповідає оперативним цілям сектору 2.3. «Соціальна підтримка та допомога» - розширення спектру надання соціальних послуг (забезпечення надання комплексної підтримки учасникам АТО/ООС, членам їхніх сімей та членам сімей загиблих (померлих) киян, які брали участь в АТО/ООС).
Загальна сума витрат для виконання (реалізації) проекту, тис.грн.	53200,00
Очікуване фінансування з бюджету міста Києва, тис.грн.	53200,00
Мінімально необхідний обсяг витрат для виконання (реалізації) проекту, тис.грн.	53200,00
Терміни реалізації проекту	7 місяців
Адреса громадської організації Телефон, факс, e-mail	02139, м. Київ, вул. І. Микитенка, 7-Б, тел. (044) 512-00-85 e-mail: info@caritas-kiev.org.ua
Прізвище, ім'я, по батькові голови громадської організації	Сиротич Роман Ілліч

Директор БО «БФ «Карітас-Київ»

Печатка громадської організації



підпис
керівника громадської організації

Р.І. Сиротич

ініціали, прізвище

Дата: « 05 » жовтня 2019р.

Дата реєстрації заявки	* 16.07.2019р.
Реєстраційний номер конкурсної пропозиції	* ~ 1
Підпис	* <i>des</i>

* Заповнюється Організатором конкурсного відбору

Додаток 3

до Порядку відбору громадських організацій
для надання фінансової підтримки з бюджету
міста Києва

Опис проекту
для реалізації у 2020 році

Художня майстерня «Мужнє мистецтво»
(назва проекту)

Назва громадської організації, яка подає проект
Благодійна організація «Благодійний фонд «Карітас-Київ»

1. Загальна інформація про громадську організацію:

- дата створення/реєстрації: 31.07.1998 року;
- предмет діяльності: надання допомоги для сприяння законним інтересам бенефіціарів (отримувачів благодійної допомоги) у сферах благодійної діяльності визначених законодавством України та Статутом організації, а також розвиток і підтримка цих сфер у суспільних інтересах.
- Напрямки благодійної діяльності фонду визначені статутом та безпосередньо пов'язані з реалізацією проекту: освіта; соціальний захист, соціальне забезпечення, соціальні послуги та подолання бідності; запобігання природним та техногенним катастрофам та ліквідація їх наслідків, допомога постраждалим унаслідок катастроф, збройних конфліктів і нещасних випадків, а також біженцям, вимушеним переселенцям та особам, які перебувають у складних життєвих обставинах; надання матеріальної та фінансової допомоги, а також надання безоплатних соціальних послуг особам, незалежно від раси, кольору шкіри, політичних, релігійних та інших переконань, статі, етичного та соціального положення, мови або інших ознак, які потребують соціальної та іншої допомоги й захисту, що сприяє духовному та моральному відродженню людей;
- структура та чисельність: 42 особи;
- джерела фінансування: міжнародні та національні донори, партнери, благодійники;
- наявність ресурсів для виконання проекту: висококваліфікований людський, матеріально-технічний, технологічний та інформаційний ресурси;
- досвід реалізації заходів із залученням бюджетних коштів: відсутній.

2. Опис та обґрунтування необхідності реалізації проекту



2.1. *Мета проекту* – сприяння соціальній адаптації учасників АТО/ООС та членів їхніх сімей, які проживають в Дніпровському районі, шляхом залучення їх до участі у заходах з художньої майстерності.

2.2. *Цільова група, на яку спрямовано проект (з розподілом за статтю)*

Пряма цільова група: учасники АТО/ООС та члени їхніх сімей, які мешкають в Дніпровському р-ні м. Києва.

Непряма цільова група: мешканці, представники організацій та підприємств державного та недержавного сектору Дніпровського р-ну м. Києва.

2.3. *Опис проблеми, на вирішення якої спрямовано проект.*

Війна є одним з найсуворіших випробувань людського духу, психологічних і фізичних можливостей людей. На сьогодні в Дніпровському районі налічується близько 2000 киян, які безпосередньо брали участь у воєнних діях на Сході України. Люди, які беруть безпосередню участь у збройних конфліктах, зазнають значного впливу на фізичне та психічне здоров'я. Тривала дія несприятливих чинників, перебування у зоні високого ризику та загрози життю, зумовлює виникнення і закріплення нервово-психічної напруги. Відповідно, після повернення бійців з війни у такому стані, спостерігається загострення ряду соціальних проблем, зокрема, зростання психологічних проблем в родинях, що в свою чергу, позначається на збільшенні кількості розлучень, підвищенні показників вживання алкоголю або інших психотропних речовин; збільшенні фактів девіантної поведінки серед учасників бойових дій тощо. Як наслідок, відбуваються конфліктні ситуації в побуті, на робочих місцях, в транспорті, державних установах, куди звертаються ветерани АТО/ООС або члени їхніх сімей.

Фізичне повернення не завжди збігається з психологічним: борець після повернення розуміє, що все що було, минуло, але не відчуває це як «минуле». Саме тому, успішна соціальна адаптація та реабілітація киян-учасників АТО/ООС є запорукою їх гармонійного життя та відновлення функціонування їхніх родин після повернення із зони збройного конфлікту, відновлення інтересу до суспільного життя та підвищення соціальної активності.

Реалізація цього проекту сприятиме ресоціалізації учасників бойових дій, та матиме позитивний вплив на життєдіяльність комбатантів у суспільному житті місцевої територіальної громади.

2.4. *План заходів з реалізації проекту.*

Етапи реалізації	Опис заходів для здійснення етапу	Термін реалізації етапу	Результати здійснення етапу
Підготовка	Підготовка необхідного матеріально-технічного обладнання. Проведення заходів із залучення прямої цільової	Березень-Квітень	Підготовлено необхідне матеріально-технічне обладнання.



	групи до участі у проекті.		Визначено учасників, дату, час та місце проведення занять.
Реалізація	Проведення занять з художньої творчості із прямою цільовою групою.	Квітень – серпень.	Проведено 12 занять із художньої творчості. Учасниками заходу завершено художні роботи.
Організація виставки-ярмарки	Заходи щодо організації та проведення виставки-ярмарки художніх робіт бійців.	Вересень-Жовтень	Організовано та проведено виставку-ярмарок.

2.5. Участь громадської організації в реалізації проекту (людські, фінансові ресурси тощо)

Людські та матеріальні ресурси організації: фотографи, психолог, аніматор, приміщення, офісна техніка, транспортні послуги.

2.6. Очікувані результати реалізації проекту (вказіть конкретні кількісні та якісні результативні показники)

Участь учасників АТО/ООС та членів їхніх сімей у художній майстерні дає змогу знімати психоемоційну напругу, позитивно впливає на зміну стану свідомості, сприяє розкриттю позитивного спектру емоцій та сповненню внутрішніх ресурсів. Робота у групах, під фасилітацією психолога, сприяє розвитку партнерських стосунків та забезпечує підтримуючу атмосферу.

2.7. Можливість поширення досвіду реалізації проекту.

Залучення місцевих ЗМІ до процесу реалізації проекту сприятиме поширенню інформації про функціонування художньої майстерні для комбатантів. Проведення виставки-ярмарки творчих робіт учасників дасть змогу поширити досвід реалізації проекту серед громади району та міста загалом.

3. Кошторис проекту

№ п/п	Назва статті витрат на реалізацію проекту	Кількість, од.	Ціна за одиницю, грн..	Вартість, грн.
1.	Матеріальне заохочення	2 x 5міс	2000,00	20000,00
2.	Нарахування 22%			4400,00
Всього з нарахуванням				24400,00

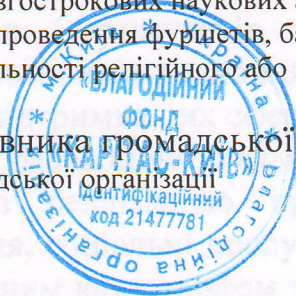


3.	Мольберти настільні	10 шт	300,00	3000,00
4.	Набір полотен на підрамнику (10шт, 30x40)	3 шт	600,00	1800,00
5.	Набори матеріалів для художньої творчості з розрахунку на 30 осіб (масляні та акварельні фарби, пензлі, палітри, банки для води, білила, мастихіни, акварельні листи)	6 наборів	4000,00	24000,00
Всього за кошторисом				53200,00

* До кошторису не можуть бути включені такі види діяльності:
надання фінансової підтримки для участі в довгострокових навчаннях і тренінгах;
закупівля товарів будь-якого виду, що становить більше 60% бюджету;
видатки на придбання основних засобів;
будівництво та капітальний ремонт, придбання нерухомості;
створення фінансових фондів;
організація і проведення розважальних заходів;
проведення довгострокових наукових або технічних досліджень;
організація та проведення фуршетів, банкетів, обідів тощо;
здійснення діяльності релігійного або політичного характеру.

Підпис керівника громадської організації _____

Печатка громадської організації



Р.І. Сиротич

- структура та чисельність: 42 особи;

- джерела фінансування: міжнародні та національні донори, партнери, благодійники;

- наявність ресурсів для виконання проекту: висококваліфікований персонал, матеріально-технічний, технічний та інформаційний ресурси;

- досвід реалізації заходів із залучення благодійних коштів: відсутній;

2. Опис та обґрунтування необхідності реалізації проекту

