

Проект
програми розвитку
Культурно-мистецького центру
Дарницького району м. Києва
на 2021 – 2022 рік

Кандидат на посаду директора

Лідія ВЕРНИГОР

ЗМІСТ

1. Вступ
2. Основні завдання програми
3. Очікувані результати
4. Зміст діяльності
5. Фінансове забезпечення програми
6. Контроль виконання програми
7. План фінансово-господарської діяльності та основних заходів.

Вступ

Культура сьогодні є одним із важелів формування світогляду сучасника. У час, коли ідуть ідеологічні війни, культура стає в нагоді, коли виховують молодь, заспокоюють середнє покоління і підтримують старше покоління. Тому будь-який культурний заклад бере на себе відповідальність за емоційне життя та світосприйняття сучасної людини.

Культурно-мистецький центр Дарницького району, як і будь-який в столиці країни, повинен розкласти свою роботу по декількох напрямках:

1. Формування та вплив на виховання молодого покоління.
2. Надання можливості поколінню працюючих людей активно творчо відпочити, самореалізуватися і проявити себе з точки зору творця.
3. Приділити увагу старшому поколінню - дати можливість їм спілкуватися, зустрічатися, ділитися враженнями і в результаті відчути себе повноцінними, корисними та поважними людьми у суспільстві.

Основні завдання програми

Щоб формувати сприятливі умови для задоволення духовних і естетичних потреб населення, організації культурного дозвілля і відпочинку, зміцнення здоров'я, розвитку соціальної і творчої активності людини - розробити концепцію та довести до реального втілення проектів різних напрямків:

- відзначення пам'ятних дат календаря;
- заходи, спрямовані на патріотичне виховання;
- обрядові свята за традиційним календарем;
- освітні програми та майстер-класи;

- виставки, лекції, семінари, презентації;
- розважальні та культурно-мистецькі програми;
- творчі зустрічі з видатними та цікавими особистостями;
- організації вечорів для людей старшого віку;
- заходи, спрямовані на об'єднання родинного кола;
- підготовка, проведення та участь у заходах районного, міського, всеукраїнського та міжнародного значення: флешмоби, тематичні заходи тощо;
- підготовка та розробка грантів, спрямованих на проведення масштабних заходів.

Очікувані результати

Розвиток культурного дозвілля, формування культури спілкування та інформаційної культури учасників процесу.

Реалізація потреб населення, забезпечення свободи художньої творчості, доступності всіх видів культурних послуг і культурної діяльності для кожного громадянина.

Створення нових студій, гуртків та творчих майстерень.

Розширення та зміцнення матеріальної бази.

Створення належних умов для збереження і розвитку української та інших національних культур.

Підняття культурно-мистецького процесу на новий якісний рівень;

Зміст діяльності

План основних культурно-мистецьких заходів:

1. Збереження національних традицій народного та академічного мистецтва, проведення фестивалів, конкурсів, свят, пленерів, виставок, обмінних концертів, інших заходів, в тому числі, в рамках партнерських угод (партнерство міст) в Україні та за кордоном.

2. Проведення виїзних концертів за участі колективів Культурно-мистецького центру.
3. Проведення постійно діючих та виїзних мистецьких виставок дитячої творчості та майстрів народного мистецтва району та міста.
4. Друк рекламних буклетів закладу.

2021 -2022 рік

1. Поновлення Етно-світлиці та проведення тематичних виставок (народного костюму, побуту).
2. Впорядкування та функціонування Музею воїнів-інтернаціоналістів.
3. Створення студії декоративно-ужиткового мистецтва «Сучасна традиційність» та підтвердження звання «Народна аматорська студія декоративно-ужиткового мистецтва».
4. Створення дитячої вокальної студії «Калинове диво».
5. Створення студії естрадного вокалу «Пісня життя».
6. Студія східного танцю «Східна любов».
7. Проведення виставок творчих робіт художніх студій: Зразкова аматорська студія образотворчого та декоративно-ужиткового мистецтва «Палітра» та Народна аматорська студія декоративно-ужиткового мистецтва «Сучасна традиційність».
8. Створення графіку виставок персональних робіт майстрів Народної аматорської студії декоративно-ужиткового мистецтва «Сучасна традиційність».
9. Проведення творчих зустрічей з відомими людьми та талановитими сучасниками.
10. Створення Творчої майстерні «Скарби фольклору».
11. Розробка положення та створення оргкомітету Фольклорного фестивалю «Фольклорні зоряниці».
12. Підготовка та проведення пізнавальних лекцій «Відома і невідома Дарниця».
13. Організація та проведення Всеукраїнського фестивалю родинної творчості «Мистецьке суцвіття».

14. Налагодження контактів та співпраця з Міжнародною організацією народної творчості IOV WORLD

Фінансове забезпечення Програми

Головний розпорядник коштів – відділ культури Дарницької районної в місті Києві державної адміністрації.

Програма виконується за рахунок коштів місцевого бюджету, а також позабюджетних джерел, включаючи власні ресурси закладу культури, фондів, громадських організацій, вітчизняних та іноземних інвесторів, усіх зацікавлених осіб, організацій та кошти інших джерел, які не заборонені чинним законодавством України.

Контроль виконання програми

Координацію заходів, спрямованих на виконання Програми здійснює відділ культури Дарницької районної в місті Києві державної адміністрації.

План фінансово-господарської діяльності:

1. Проведення ремонтних робіт в приміщенні (хол, кабінети) Культурно-мистецького центру.
2. Ремонт вхідної групи та фасаду Центру.
3. Проведення ремонтно-будівельних робіт у підвальному приміщенні Культурно-мистецького центру (в т.ч. комунікація, система вентиляції).
4. Придбання необхідного звукообладнання для організації та проведення масових заходів та навчання гуртківців.
5. Облаштування костюмерної кімнати.
6. Придбання сценічних костюмів для колективів Культурно-мистецького центру (Ансамблю народної пісні та побутового танцю «Громиця», Дитячої вокальної студії «Калинове диво»).